



TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI  
Fakulta textilní



# Průzkum odívání studentek Fakulty textilní Technické univerzity v Liberci

## Bakalářská práce

*Studijní program:* B3107 – Textil  
*Studijní obor:* 3107R007 – Textilní marketing  
*Autor práce:* **Giliana Taraskaeva**  
*Vedoucí práce:* doc. Ing. Ludmila Fridrichová, Ph.D.





# Research dress codes for female students of the Faculty of textile Technical university of Liberec

## Bachelor thesis

*Study programme:* B3107 – Textil  
*Study branch:* 3107R007 – Textile marketing - textile marketing  
*Author:* **Giliana Taraskaeva**  
*Supervisor:* doc. Ing. Ludmila Fridrichová, Ph.D.



## **ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

(PROJEKTU, UMĚLECKÉHO DÍLA, UMĚLECKÉHO VÝKONU)

Jméno a příjmení: **Giliana Taraskaeva**  
Osobní číslo: **T17000377**  
Studijní program: **B3107 Textil**  
Studijní obor: **Textilní marketing**  
Název tématu: **Průzkum odívání studentek Fakulty textilní Technické univerzity v Liberci**  
Zadávající katedra: **Katedra hodnocení textilií**

### **Z á s a d y p r o v y p r a c o v á n í :**

1. Zmapujte a kriticky zhodnoťte kulturu oblékání dívek na univerzitě v Liberci. Použijte metodu pozorování, dotazování a rozhovoru.
2. V teoretické části popište styly oblékání vhodné pro různé aktivity konané na vysoké škole nebo v rámci činností vysoké školy.
3. Vytvořte manuál (formou brožury) vhodného oblečení vysokoškolačky. Navrhněte, co všechno by měl obsahovat šatník v.š. studentky.
4. Proveďte ekonomické zhodnocení navržených typů oblečení (volnočasové, zkouškové období, společenské události včetně promoce vše pro letní a zimní variantu).

Rozsah grafických prací:

Rozsah pracovní zprávy: **30 - 40 stran**

Forma zpracování bakalářské práce: **tištěná/elektronická**

Seznam odborné literatury:

- [1] Fejfarová, K.: Sebe prezentace a sebeidentifikace prostřednictvím módního oblečení. [Online] Brno, 2009. [vid. 2016-10-11]. Dostupné z: [http://is.muni.cz/th/144079/fss\\_m/](http://is.muni.cz/th/144079/fss_m/). Diplomová práce. Masarykova univerzita. Vedoucí práce Ferenčuhová.
- [2] Strejčková, V.: Etiketa odívání na vysokých školách. Liberec. 2013. Bakalářská práce. FT TUL. Vedoucí práce Pařilová H.
- [3] Pařilová, H; Strejčková, V. Odívání studentů a akademických pracovníků na vysokých školách. media4u magazine, 2013, 10.2. p101-104.

Vedoucí bakalářské práce: **doc. Ing. Ludmila Fridrichová, Ph.D.**

Katedra hodnocení textilií

Datum zadání bakalářské práce: **29. září 2017**

Termín odevzdání bakalářské práce: **4. května 2018**



Ing. Jana Drašarová, Ph.D.  
děkanka



doc. Ing. Vladimír Bajžík, Ph.D.  
vedoucí katedry

V Liberci dne 20. února 2018



## Žádost o změnu termínu odevzdání závěrečné práce

Jméno a příjmení: GILIANA TARASKAEVA

Osobní číslo: T17000377

Studijní program: bakalářský

Studijní obor: TM

Zadávací katedra: KHT

Žádám o změnu termínu odevzdání závěrečné práce z 4.05.18 na 7.12.18

Odůvodnění žádosti: kvůli nesplněným podmínkám. (předmětům).

V Liberci dne 27.11.2018

Podpis:

Vyjádření vedoucího práce:

Souhlasím

27.11.2018

Vyjádření vedoucího katedry:

Souhlasím

27.11.2018



## Prohlášení

Byla jsem seznámena s tím, že na mou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo.

Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci (TUL) nezasahuje do mých autorských práv užitím mé bakalářské práce pro vnitřní potřebu TUL.

Užiji-li bakalářskou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědoma povinnosti informovat o této skutečnosti TUL; v tomto případě má TUL právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložila na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše.

Bakalářskou práci jsem vypracovala samostatně s použitím uvedené literatury a na základě konzultací s vedoucím mé bakalářské práce a konzultantem.

Současně čestně prohlašuji, že tištěná verze práce se shoduje s elektronickou verzí, vloženou do IS STAG.

Datum:

Podpis:

## **Poděkování**

Poděkování patří doc. Ing. Ludmile Fridrichové, Ph.D. za odborné vedení mé bakalářské práce, poskytování rad a konzultací. Dále děkuji své rodině a blízkým kamarádkám za podporu nejen při psaní bakalářské práce, ale i po celou dobu studia.

## **Anotace**

Tato bakalářská práce se zabývá průzkumem oblékání studentek v průběhu studia na textilní fakultě Technické univerzity v Liberci. V práci jsou popsány základní styly oděvů, pravidla a etiketa oblékání. Součástí práce je vytvoření manuálu formou brožury – vhodné oblečení vysokoškoláčky. Praktická část je zaměřena na zkoumání současného stavu kultury odívání vysokoškolských studentek a na navržení dress codu v rámci činností vysoké školy. Závěrečná část přináší shrnutí výsledků celé studie.

**Klíčová slova:** Dress code, oblékání, průzkum, studentka, styl, šatník, vysoká škola.

## **Annotation**

This bachelor thesis deals with clothing research of the female students during the study at the Faculty of textile Technical university of Liberec. In the thesis are described the basic clothing styles, rules and etiquette of clothing. The thesis includes the creation of the manual as a form of brochure “The appropriate clothing of the female university student”. The practical part examines the current state of the clothing culture of the female students and suggests the dress code within the university’s functioning. The final part of this thesis brings a summary of the whole study.

**Key Words:** Clothing, dress code, female student, research, style, university, wardrobe.



# Obsah

Úvod .....	11
<b>I. TEORETICKÁ ČÁST .....</b>	<b>12</b>
<b>1. Styly oblečení .....</b>	<b>12</b>
1.1 Sportovní styl .....	12
1.2 Klasický styl .....	14
1.3 Romantický styl.....	16
1.4 Casual styl .....	18
<b>2. Pravidla odívání.....</b>	<b>20</b>
2.1 Pravidla barevných odstínů .....	20
2.2 Pravidla velikosti oděvu.....	21
2.3 Pravidla správné kombinace oblečení .....	21
2.4 Pravidla podle typu postavy .....	21
<b>3. Etiketa oblékání.....</b>	<b>22</b>
3.1 Formální oblečení.....	22
3.2 Neformální oblečení .....	22
3.3 Dress code .....	23
3.4 Dress code pro studentky .....	25
<b>II. PRAKTICKÁ ČÁST .....</b>	<b>27</b>
<b>4. Hypotéza .....</b>	<b>27</b>
<b>5. Dotazník .....</b>	<b>27</b>
5.1 Tvorba dotazníku .....	27
5.2 Časový průběh dotazování .....	28
5.3 Výsledky dotazníkového šetření.....	28
5.4 Hodnocení dotazníkového průzkumu .....	40

<b>6. Vlastní objektivní pozorování – rozhovor se studentkami.....</b>	<b>41</b>
6.1 Výsledky rozhovorů s pozorovanými studentkami .....	42
6.2 Hodnocení objektivního pozorování metodou osobního rozhovoru .....	50
<b>7. Navržený dress code .....</b>	<b>51</b>
<b>7.1 Zkouškové období.....</b>	<b>52</b>
<b>7.2 Státní závěrečné zkoušky.....</b>	<b>52</b>
7.2.1 Zimní varianta .....	53
7.2.2 Letní varianta.....	55
<b>7.3 Volnočasové oblečení .....</b>	<b>57</b>
7.3.1 Zimní varianta .....	57
7.3.2 Letní varianta.....	59
<b>7.4 Společenské oblečení.....</b>	<b>60</b>
7.4.1 Zimní varianta .....	61
7.4.2 Letní období .....	62
<b>8. Šatník .....</b>	<b>63</b>
<b>9. Brožura .....</b>	<b>67</b>
<b>Závěr .....</b>	<b>68</b>
<b>Seznam použité literatury .....</b>	<b>69</b>
<b>Seznam obrázku .....</b>	<b>72</b>
<b>Seznam tabulek.....</b>	<b>74</b>
<b>Seznam příloh .....</b>	<b>75</b>

## Úvod

Tématem bakalářské práce je průzkum oblékání studentek textilní fakulty v průběhu studia na vysoké škole.

Cílem bakalářské práce je vytvořit manuál formou brožury, který by navrhoval základní šatník vysokoškolské studentky. V brožuře bude představen navržený dress code pro různé aktivity na vysoké škole.

Práce obsahuje teoretickou část, která se týká základních stylů oblékání a jejich historického vývoje, pravidla správného výběru oblečení a způsoby odívání při různých formálních příležitostech.

V praktické části jsou popsány a znázorněny výsledky průzkumu odívání studentek na vysoké škole formou dotazování, pozorování a rozhovorů. Dále praktická část obsahuje navržené varianty oděvů pro různé aktivity konané na vysoké škole, včetně cenového zmapování jednotlivých částí oděvů.

# **I. TEORETICKÁ ČÁST**

## **1. Styly oblečení**

Styl oblečení je jedním z nejdůležitějších prvků image člověka. Styl oblékání vyjadřuje určitý důraz na oblečení, který je ovlivněn některými rysy nebo jejich kombinacemi: věkem, pohlavím, zaměstnáním, sociálním postavením, národností, náboženstvím, vlastními preferencemi a zájmy. Vzhledem k tomu, že tyto rysy jsou docela různorodé, každý styl se odlišuje doplňky, obuví, barvami, vzory tkanin, použitými textiliemi.[1]

V současné době na Technické univerzitě v Liberci studuje přes 2 000 studentů, proto zahrnout všechny styly oblečení do jedné bakalářské práce je docela složité. Dnes existuje kolem 100 druhů stylů oblečení, které v souladu s historií vznikly ze čtyř základních stylů: sportovního, klasického, romantického a casual. Každý z těchto stylů je podrobněji popsán v následujících kapitolách.

### **1.1 Sportovní styl**

Sportovní styl oblékání je jedním z nejstarších. Je možné říci, že se objevil spolu se zájmem člověka o sport. Různé druhy sportu způsobily vznik a šíření různých druhů oděvů. Jízda na koni vedla k vytvoření zvláštního tvaru saka (vpředu zkrácený), pohodlných legín a kalhot. Anglická hra golf dala světu nový střih kalhot; tenis – šortky, fotbal – trička; americký baseball – kšiltovku. Lyžování a bruslení zavedli do módy hebké a vzorkované norské svetry a čepice. Dalším zdrojem sportovního stylu se stalo oblečení pro vojenské akce. To znamená, že kožená bunda pilota a jeho volné kalhoty patří ke sportovnímu oblečení. Atributy jakékoliv bundy sportovního stylu jsou kapsy vyšité na líci a kovové doplňky. [2]

#### **Historie sportovního stylu**

Móda 21. století stále nabízí nové směry, které vznikají díky kombinaci různých věcí z různých stylistických skupin. Sem patří i sportovní styl, který se v poslední době stal jedním z nejoblíbenějších a nejpopulárnějších stylů každodenního oblečení.

Různé sportovní soutěže a závody se aktivně rozvíjely v druhé polovině 19. století. Sport přicházel do módy. Lidé se zálibou ke sportu pochopili, že potřebují nové oblečení pro pohodlnější cvičení. Zároveň takové oblečení by mělo být vhodné při cestování, procházkách a jiných druzích aktivního odpočinku. Výrobci oděvů začali přemýšlet o vytvoření pohodlných kousků, které by neomezovaly pohyby těla a byly by určeny pro aktivní způsob trávení volného času.

Ve 20. století proběhly dvě velké světové války, které výrazně změnily celý způsob života a dovolily nosit ženám všechny věci dosud zakázané. Ženy se mohly účastnit různých sportů, volit si své koníčky, nosit pohodlné nezatěžující oblečení, což výrazně posunulo hranici toho, co je povoleno v pánské módě. [3]

Na začátku 21. století se objevilo nové odvětví sportovního oblečení, které se jmenuje sportovní šik. Toto pojetí se poprvé objevilo v módě 30. let. Jeho základem bylo volnočasové oblečení té doby. Sportovní prvky začaly pronikat nejen do každodenní módy, ale i do večerní a společenské. Věci z úplně různých stylových tříd se klidně kombinovaly v jedné sadě. Tkaniny, které se pojí s večerním a společenským oblečením, začaly existovat s denimem a úpletem.

Současní návrháři úspěšně rozvíjí sportovní styl a jeho prvky. Ve svých kolekcích kombinují každodenní a společenské, sportovní a elegantní elementy. Sportovní šik se stal jedním z novátorských módních trendů, což ukazuje, že spojení různých stylů produkuje zajímavé výsledky. Mnoho předních současných návrhářů i nadále pracuje v tomto směru tak, že vytváří módní image nové éry. [3]

### **Šatník sportovního stylu**

Jsou to pohodlné a teplé bundy různých délek; lehké bundy, větrovky; saka, hřejivé a lehké kombinézy; volné kalhoty; volné košile; šortky; mikiny; topy; trička a další. V současné době vznikly nové módní prvky sportovního stylu, které zahrnují různé kombinace oblečení, jako jsou košilové šaty, kalhotové sukně, dlouhé vesty a další. Sem patří šaty, halenky a sukně se sportovními prvky: kapsami, nárameníky, reliéfy, barevným prošíváním; svetry, tuniky jednoduchého tvaru, límci, kapucí. [2]

Siluety: rovná, lichoběžníková, občas – přiléhavá. Tvary – obdélníkový, čtvercový, oválný. Oblečení sportovního stylu může být volné a skládané ze silných látek. Sportovní styl vždy zahrnuje jednoduché a pohodlné věci. Zvláštnostmi a různorodostmi jsou doplňky, úprava oblečení, kombinace materiálů, soulad barev a vzorů.

Typickými detaily pro oblečení sportovního stylu jsou detaily vyšité na líci, zapínající klapy, pásky, štěpování, reliéfy, manžety, nárameníky, různé záhyby, dekorativní dělení. [2]

## **1.2 Klasický styl**

Klasika je styl, prověřený časem a existující mimo čas. Klasický styl je aktuální vždycky a vhodný téměř všude, a tím se výrazně odlišuje od ostatních stylů. Klasika nemá přesné věkové hranice a je vhodná pro všechny: od dětí až po důchodce. Samozřejmě, že pro každou věkovou skupinu se nabízí různé fazony a druhy oblečení v rámci daného stylu. Tento styl se vyznačuje výrazným sebeovládáním, elegancí a úměrností. Klasika se pojí především s harmonií a krásou. Naznačuje smysl pro míru ve všem: tvaru, velikosti, barvě, ozdobě, designu, a samozřejmě v lidském chování. Ozdobné prvky při úpravě oblečení klasického stylu se prakticky nevyskytují. Klasika v sobě organicky zahrnuje funkční a estetické aspekty. Oblečení klasického stylu nepřitahuje příliš pozornosti, ale upozorňuje na sebe svou kvalitou. Takové oblečení vyžaduje zdrženlivé chování a vystupování. Nicméně, i když je klasika stylem po celou dobu, řídí se hlavními módními trendy. To se týká hlavně tvaru, siluety, způsobu úpravy, výběru látek a jejich barvy. V případě preference klasického stylu před ostatními je stále na místě sledovat módní trendy. Výhodné je, že oblíbený kostým laděný v klasickém stylu, lze nosit více než jednu sezónu, jednoduše nezestárne. [2]

### **Historie klasického stylu**

Lze těžko říci, kdy vznikl klasický styl oblékání, protože existuje mimo časové období stejně jako sportovní styl. Díky jejich společnému vývoji a rozvoji je jejich historie velmi podobná.

Lze však říci, že značný vliv na tvorbu a formování základů klasického stylu měla móda ve Velké Británii od začátku 17. století. Puritánský styl, jehož prvky jsou strohost

a minimalismus, položil základy moderního klasického stylu. Vznik feministického hnutí měl také vliv na tvorbu módních kánonů, jelikož na začátku klasické kostýmy mohli nosit jen muži. [4]

Moderní klasický styl se od konce 20. století lišil. Pokud byly dříve klasické návrhy založeny na přímých tratích, širokých bundách a velmi odměřených siluetách, tak dnes se klasický styl změnil na pohodlnější siluety a vypasovaná saka; linie ramen se zúžila; nosí se volné kalhoty, někdy až příliš. Moderní klasika je více "živá" a dynamická. V moderním klasickém stylu jsou povoleny i barevné akcenty, nestandardní tkaniny a textury, zúžené kalhoty a jiné doplňky. [4]

### **Šatník klasického stylu**

**Sako.** Výrobky přímé nebo přiléhavé siluety, s límcem kostýmového střihu, šité přesně podle postavy. Délka se mění v závislosti na módních trendech současnosti.

**Sukně.** Různorodost druhů sukní umožňuje zvolit nejvhodnější modely pro konkrétní účely: do práce, na dovolenou, na procházku, na oficiální setkání. Velmi populární jsou klasické fazony jako například pouzdrová, přímá, zúžená, zavínovací, a další. K dispozici jsou modely s různými prvky: výrazné švy, záhyby, kolíčky. V moderních modelech je spodní okraj výrobku nad kolenem nebo o dlaň níže, než jsou kolena.

**Kalhoty.** Výrobky dost úzkého a přímého střihu nebo mírně zúžené ve spodní části. Závazným požadavkem je existence dobře viditelné špičky.

**Šaty.** Výrobky jsou přímé nebo přiléhavé, šité podle postavy, bez potahování. Za další vhodné varianty můžeme považovat pouzdrové šaty, šaty střihu do A s nehlubokým výstřihem nebo s tenkými ramínky.

**Halenky, košile, roláky.** Takové modely mají jednobarevné odstíny, bez výrazných vzorů.

**Vesta.** Toto je šikovná věc, pomocí které se vytváří různorodé vícevrstvé sady. Jakákoliv fazona košile bez rukávů z tkaniny nebo úpletu odpovídá klasické variantě oblečení.

**Kardigan.** Produkt představuje halenku, která je vyrobená z teplé tkaniny nebo upletená z vlněné příze. Modely zdobí našité kapsy, pásky a límečky.

**Svrchní oblečení.** Sem patří přímé a vypasované kabáty, kabátky, pláštěnky. Pro vymezení designu výrobku se používají límce s klopky, klapky na kapsách a měkké pásky.

Každá žena, která nosí klasický oděv, vypadá elegantně, zdá se štíhlejší a upravenější. Klasické oblečení zdůrazňuje přednosti a schovává nedostatky postavy. Rovné sukně těsně nad kolena upozorňují na štíhlé nohy, delší sukně naopak nohy skryjí. Sako neboli žaket polopřiléhavého tvaru a protáhlá rovná sukně udělá postavu opticky štíhlejší. V obleku, který se skládá z kombinace rovných kalhot a zkráceného saka, bude žena nízké výšky vypadat vyšší. [5]

### 1.3 Romantický styl

Romantický styl je jeden z nejpůsobivějších stylů. Byl inspirován módou 19. století – romantismem. Moderní romantický styl v sobě zahrnuje odezvu všech nejpůsobivějších vlastností módy z minulosti. V současné době uvádí módní návrháři, kromě základních druhů kostýmů, řadu nových stylů, které zcela charakterizují jejich původ. Romantické oblečení je takové oblečení, které zkrášluje ženu, zdůrazňuje krásu její postavy a přednosti ženského těla. Z hlediska barvy, romantika odkazuje na tradičně ženské vlastnosti: koketní půvab, sentimentalitu, slabost, smyslnost a měkkost. [2]

#### Historie romantického stylu

Tento styl se zrodil již v 19. století. S postupem času se několikrát změnil, ale jeho hlavními rysy, které zůstaly i do dnešní doby, jsou ženské, elegantní a luxusní šaty. Nejprve byly módní svěží, dlouhé sukně, pak přišly změny na korzety a délku šatů. Ve druhé polovině 19. století je romantický styl již pevně zakořeněn ve světě módy. Zároveň byly vytvářeny různé doplňky a prvky, které maximálně zdůraznily ženskost mladých dívek. Mezi ně patří kanýry, krajky, koketní čepečky, luxusní výstřih, květiny, volány, mašle a saténové stuhy. Právě v této době dosáhl romantický styl vrcholu popularity a v této podobě prakticky zůstal až do současnosti. Hlavními rysy stylu jsou měkkost, hladkost a samozřejmě ženskost.



Přestože dámy vypadaly luxusně a zároveň elegantně, nevypadaly vulgárně. Šaty v romantickém stylu zdůraznily všechny přednosti své majitelky. [6]

Na konci 19. a počátku 20. století vytvořil americký umělec a ilustrátor Charles Dana Gibson romantický obraz dívky. Jmenoval se "Gibson Dívka" a vyjadřoval ideál ženskosti a krásy. Dívka na sobě měla lehké šaty, vlasy měla vyčesané do výšky a ozdobené krásnou květinou. Existuje tvrzení, že "Gibson Dívka" byla prvním americkým standardem ženské krásy.

Ve 20. století, před 2. světovou válkou, se móda změnila. Dívky začaly nosit sukně a šaty, skládající se z několika vrstev. V roce 1940 byl svět módy opět proměněn, neboť návrhář Christian Dior vytvořil obraz, který byl podobný romantickému stylu. Dívky vypadaly velmi žensky, oblečení zdůrazňovalo pas, umožňovalo ocenit krásu boků a prsou. Rozmanité byly barevné škály a tisky, zvláště populární se staly šaty s puntíky. [6]

### **Šatník romantického stylu**

V každodenním romantickém stylu oblečení je důležité dodržovat míry a hlavně to nepřehánět s užíváním krajky, aby se nositelka oděvu nestala legrační panenkou. Proto je nutné celý outfit udržovat v rovnováze.

**Žaket** v romantickém stylu nemusí být tak přísný. Silueta je vypasovaná nebo rovná. Žaket může být na zapínání nebo jen převázaný páskem.

**Halenka** v romantickém stylu může být zdobena lehkou krajkou, límcem nebo výšivkou. Samozřejmostí je, že všechny ozdoby a doplňky by neměly být na halence současně. Jsou velmi vhodné pro romantické osoby, které rády nosí halenky, které podtrhují jejich často štíhlý pas. [7]

**Sukně a kalhoty** v tomto stylu, by měly mít volný střih a tvořit jednoduchou siluetu. V zimním období dávají dívky přednost hustě tkaným tkaninám či teplým úpletům, ale také existují studentky, které nosí lehké tkaniny navzdory chladnému počasí. Vyznavačky romantického stylu si mohou vybrat sukně s krajkou nebo krajkou zcela pokryté. Mohou nosit sukně různé délky. Kalhoty by měly být volného střihu. Dobře vypadají kalhoty do

tvaru zvonu či bokové kalhoty. Přípustným dekorativním zdobením jsou výšivky a široké opasky. Pokud to umožňuje typ postavy.

**Šaty** v tomto stylu se liší především přítomností různých ozdůbek, volánků, mašlí a šněrování. Často jsou použity jemné květinové potisky nebo puntíky. Délka šatů může být jak mírně nad kolena, tak i na podlahu.

I úpletové oblečení jako jsou mikiny, lehké pulovry a svetry vytvářejí mnoho různých a zajímavých módních kombinací. Svrchní oblečení pro romantiky může tvořit kabát s opaskem, možná lehce rozšířený se zaoblenou dekorativní vložkou. [7]

## **1.4 Casual styl**

Z angličtiny pojem „*casual*“ znamená náhodný, všední, městský. Hlavními a nejdůležitějšími principy stylu casual jsou elegantní nedbalost, pohodlnost a komfort. Základ tvoří demokratismus, volnost a svoboda.

Současná mládež preferuje styl casual nejen proto, že toto oblečení je módní, pohodlné a praktické. Jedná se o jedinečný způsob života s heslem – „Každodenní život v celé jeho rozmanitosti“. Styl oblékání casual je zvláštním pohledem na různé formy a modely životního stylu. V tomto stylu neexistují žádné hranice a pravidla, která by byla třeba dodržovat. Každý člověk je individualitou a každý má svůj odlišný způsob života. To znamená, že zásady oblékání stylu casual se formují dle vlastních postojů člověka, ale ne dle četných módních požadavků. [2]

Lze tedy říci, že základem stylu casual je osobnost a její vlastní přání. Pojmy „smyslnost“ a „ráznost“ jsou zcela protichůdné, ale mohou spolu existovat v každodenním stylu. Casual je módou bez pravidel, podle které se lze oblékat bez vysokých peněžních nákladů.

## **Historie stylu casual**

Casual styl má několik verzí původu, ale existují dvě hlavní. Podle první verze, vzniká tento styl v 50. letech 20. století ve Velké Británii, kdy se na základě poválečného růstu britské ekonomiky začíná rozvíjet mládežnické hnutí „Tedds“. Zástupci tohoto

hnutí sice nepatřili k aristokracii, ale mohli si dovolit oblékat se draze. Subkultura „Tedds“ nebyla přijata aristokratickou elitou, proto se jejich reakcí stal zvláštní způsob oblékání – oblékali se draze, maximálně jednoduše a pohodlně, s nádechem nedbalosti.

O něco později, v 70. letech, se v Británii dostává tento styl do podvědomí všech. A to především díky fotbalovým fanouškům, kteří se na podporu svých oblíbených týmů oblékají podle určitého, předem daného formátu, který se blíží definici "sportovní elegance". V jejich očích styl casual byl, je a bude polokošile, džíny a tenisky. Obecně platí, že se jedná o oblečení značkové, finančně náročnější, ale velmi pohodlné. [8]

Podle druhé verze vzniká styl casual ve Skandinávii. Již v 19. století měly národy Švédska, Finska a Norska svůj styl, s názvem „skandinávský“. Později byl tento styl považován za předchůdce casual stylu.

Tento styl byl silně ovlivněn drsným klimatem Skandinávie, proto se nosily teplé pletené svetry, objemné svrchní oblečení (bundy), dlouhé šály a vlněné čepice. To znamená, že Skandinávci dávali přednost především teplému a pohodlnému oblečení, vhodnému k pobytu na čerstvém vzduchu a jeho krása byla věc sekundární. Kromě toho, měla být v jejich stylu dominantní strohost a jednoduchost střihů, minimalismus a neutrální barevnost. K této skromnosti v odívání přispěla i národní mentalita, především skandinávská askeze, přísné náboženské názory (protestantské) a nedostatek touhy po luxusu. Velice velká pozornost je věnována kvalitě oděvů, protože dobrá kvalita je garantem trvanlivosti. Takže přednost dostaly přírodní materiály, a to vlna, len a bavlna. [8]

Bez ohledu na to odkud casual styl pochází, je hlavní věcí to, že se tento styl právem zařadil mezi jiné stylistické směry. Jednoduchost a výstižnost detailů dělají casual atraktivním pro moderní společnost. Oblečení v tomto stylu je snadno kombinovatelné s jinými věcmi a harmonicky zapadá do šatníku každé slečny i dámy. Svoboda, bez zbytečných prvků, dává prostor pro fantazii a umožňuje zdůraznit individualitu.

## **Šatník stylu casual**

V každém stylu existují věci, které tvoří jeho základ. Ani casual v tomto ohledu není výjimkou. Klíčovými vlastnostmi věcí ve stylu casual, jsou maximální jednoduchost

a pohodlí. Za základ šatníku ve stylu casual, lze považovat jednoduché topy, trička, polokošile a roláky. Právě tyto věci jsou základem každého životního stylu casual. Samozřejmostí je možnost zakoupení oděvů s různými nápisy, s proužky či s puntíky.

Určitě každá dívka musí mít v šatníku alespoň jednu věc ze stylu casual a to jsou **džíny**. Volba typu kalhot závisí na spotřebitelských preferencích s ohledem na typ postavy. Džíny by měly být v každém šatníku nejméně dvoje až troje. Pokud se za klasiku považují malé černé šaty, pak pro casual jsou to džíny. [9]

Aby byl obraz celistvý, je nutné mít v šatníku také **kabáty, saka a vesty**. Nelze přesně říci jaké by tyto druhy oděvů měly být, neboť i v tomto případě připouští casual velkou variabilitu.

Styl casual se neobejde bez úpletu. Volné **svetříky a svetry** jsou nenahraditelným druhem každodenního oblečení. Jsou kombinovatelné s džínami nebo kalhotami.

Na druhou stranu **šaty a sukně** nejsou zahrnuty v základním šatníku stylu casual. Je to především proto, že se šaty a sukně vztahují, v první řadě, k ženskosti, avšak nevyvolávají asociace spojené s pohodlím a komfortem. Proto nejsou závazné pro styl casual. Na druhou stranu naše studentky velmi často nosí kombinace jako šaty-svetr, sukně-tričko, nebo jen šaty jednoduchého střihu. Z materiálů převládá úplet a džínovina. [8]

## 2. Pravidla odívání

Pro výběr správného oblečení, je třeba dodržování určitých pravidel, jako jsou pravidla barevných odstínů, pravidla velikosti oděvu, pravidla správné kombinace oblečení, pravidla typu postavy. [10]

### 2.1 Pravidla barevných odstínů

Kombinace barev je jedním z hlavních a podmiňujících způsobů formování módního obrazu. Barvy protilehlých odstínů a spřízněné barvy (ze stejného barevného spektra) se vzájemně vhodně kombinují. Černá, bílá a šedá se hodí ke všem ostatním barvám. Všechny pastelové odstíny jsou také vzájemně kombinovatelné. Tady je jedním

ze základních pravidel při formování obrazu, použití 2 až 4 barev. Nejčastěji by se měla volit jedna barva, a pak by je všechny ostatní měly doplnit. [11]

## 2.2 Pravidla velikosti oděvu

Nejčastější chybou při koupi oblečení je špatná velikost oděvu. V obou případech to nevypadá vhodně. Psychologové takový výběr objasňují pomocí přístupu člověka k jeho životu: oblečení menšího rozměru nosí lidé, kteří chtějí vypadat lépe, než je skutečnost, naopak oblečení většího rozměru zpravidla používají ti, kteří podhodnocují sebe sama. [11]

## 2.3 Pravidla správné kombinace oblečení

Schopnost správně kombinovat oblečení by byla vhodná při formování módního a harmonického obrazu. Kusy oblečení, které mají nějaké vzory musí tvořit základ celého obleku a ostatní díly by jej měly doplnit. Jak už bylo zmíněno výše, při volbě obleku nelze používat více než čtyři barvy. Pakliže horní díl oblečení má volný střih, dolní díl by měl mít přímý, dokonce přiléhavý střih a naopak. Taky kombinované kusy by měly být podobné podle jejich složení a struktury materiálu. Správný výběr rozměrů umožní zvýraznit přednosti a skrýt nedostatky. Například kombinace džín s vysokým pasem a krátké bundy, opticky prodlužují délku nohou. Naopak sportovní kalhoty a hedvábná halenka nebo přiléhavá sukně a tričko jsou nejhoršími kombinacemi. [11]

## 2.4 Pravidla podle typu postavy

S ohledem na postavu člověka je možné nenápadně skrýt určité nedostatky a přiměřeně zdůraznit přednosti. Obvykle se rozlišuje pět typů postavy.

**Obdélníkový typ.** Ramena, pas a boky mají stejný obvod. Pro daný typ není vhodné nosit přiléhavé nebo pytlovité věci. Při výběru oblečení by měla být dána přednost takovým střihům, které přesně „kopírují“ siluety. Například: přímá saka, sukně a volné košile, ale s kulatými výstřihy, které by zvýrazňovaly řadra.

**Hruškovitý typ.** Tenký, výrazný pas a široké boky. V dané situaci by se při výběru oblečení měla brát v úvahu proporcionalita postavy. Oděv by měl vizuálně zmenšit boky a přidat na objemu v ramenech. [12]

**V – tvar.** Ramena jsou širší než boky. Při formování kombinace oblečení pro tento typ postavy je nutné přidat na objemu v oblasti boků. Zvonové sukně nebo šaty se zvýrazněným pasem budou nejlepší variantou. Oproti tomu volány na tričkách se nehodí.

**Přesýpací hodiny.** Ideální proporce, při kterých mají ramena a boky stejnou šířku, která je doplněna tenkým výrazným pasem. Pro tento typ postavy bude vhodné jakékoliv oblečení, které je vkusně zformováno.

**O – tvar.** Tento typ postavy je charakteristický pro plnoštíhlé dívky. Ramena jsou značně užší a pas je značně širší než boky. Při výběru oblečení pro daný typ postavy nejsou vhodné obsáhlé věci a objemné doplňky. Vzory by měly být ve svislém směru, což by protahovalo celkový obraz. Zde jsou nejlepší variantou protáhlé šaty. [12]

Ve výsledku se ukazuje, že potřebný rozměr oděvu bude nejvhodnější pro skrytí určitých vad postavy.

### **3. Etiketa oblékání**

Etiketa oblékání jsou určitá pravidla v oblékání, která je třeba dodržovat. Podle etikety je rozlišováno oblečení na formální a neformální. [13]

#### **3.1 Formální oblečení**

Formální druh oblečení pro ženy: základem je kostým, dolní částí mohou být kalhoty nebo sukně; horní část představuje košile s tenkým blejzrem nebo tričkem. Bílá košile je univerzální variantou. Naopak kostým by měl být tmavé barvy. Obuv by měla být v perfektním stavu, na malém stabilním podpatku, s uzavřenou špičkou. Důležitým pravidlem pro ženy je nosit punčochy nebo punčocháče, dokonce i v letním období. Vlasy by měly být úhledně učesané. Zbytečnými doplňky pro formální oblečení jsou parfémy, které mají nasycenou sladkou vůni. [14]

#### **3.2 Neformální oblečení**

Neformální druh oblečení pro ženy: i při neformální akci by ženy měly dodržovat elegantní styl. Vhodným oblečením jsou šaty, kalhoty spolu s košilí bez saka a další

doplňky. Nicméně, obuv by měla mít uzavřenou špičku. Make-up by neměl být příliš výrazný, naopak by měl mít spíše pastelové odstíny. [10]

### **3.3 Dress code**

Moderní dress code je soubor pravidel a norem oblečení, které tvoří představu o tom, jak by měl být člověk na různých akcích oblečen. Dress code umožňuje ženám se nejen harmonicky "začlenit" do určité situace, ale také ukázat sebe samé v příznivém světle. Dále budou popsány všechny základní kódy oblečení pro představitelky ženského pohlaví. [15]

### **Historie dress codu**

V současné době obchodního světa je věnována velká pozornost tématu dress codu. Hlavní důraz tvoří dojmy mnoha lidí, kteří si myslí, že „image“ a „dress code“ jsou fenomény, které byly objeveny teprve nedávno. Najevo vychází nová skutečnost, že dress code má dlouholetou historii původu. Přesné datum vzniku dress codu je velice obtížné stanovit, nicméně v antickém období existovala pravidla oblékání pro různé společenské vrstvy obyvatelstva. Ve Starověkém Řecku byly značné rozdíly mezi oblečením běžných obyvatel a otroků. Stejně tak typ oblečení pracovníka závisel na druhu jeho činnosti: zpracování půdy a pěstování rostlin, péče o zvířata, práce v domácnosti. Ve Starověkém Římě se císař Augustus pokusil zavést „dress code“ pro účastníky setkání, kterým měly být římské togy. Ve starověké Číně mohla být žlutá barva používána jen na šití oděvů pro členy imperátorské rodiny. Ve středověku, v epoše renesance, nabyly tyto trendy vědomí v Evropě: lidé měli nosit různé oblečení podle společenské vrstvy a povolání. Současná představa o obchodním dress codu se objevila ve 20. století a od té doby se pozměnila jen o trochu. Jinak termín „dress code“ byl poprvé použit v Anglii více než před sto lety. [15]

Shrnutí pravidel dress codu dle serveru [16].

## **WhiteTie**

**Akce:** diplomatický banket, charitativní ples, předání odměny, svatba, večírek u vysoce postaveného úředníka a tak dále.

**Oblečení:** délka šatů by neměla být delší než nad kotník, rukavice, punčochy, boty s uzavřenou špičkou, malá kabelka (psaníčko).

## **Black Tie**

**Akce:** oficiální večerní banket, premiéra v divadle nebo v opeře, charitativní večírek, svatba atd.

**Oblečení:** koktejlové šaty pod kolena nebo dlouhé večerní šaty, látkové boty na podpatku bez ozdob nebo zdobené hedvábnými mašličkami, šperky z polodrahokamů nebo drahá bižuterie. Obvykle tato pravidla platí od 20 hodin.

## **Black Tie Invited**

**Akce:** večírek, rodinné oslavy s mnoha hosty a tak dále.

**Oblečení:** koktejlové šaty nebo večerní šaty, elegantní kalhotový kostým, boty na podpatku.

## **Cocktail Attire**

**Akce:** večírek, premiéra divadelního představení nebo filmu, výstava, firemní večírek, rodinné oslavy s velkým počtem hostů, a tak dále.

**Oblečení:** koktejlové šaty pod a nad kolena, kalhotový kostým, halenka se sukní, boty na vysokém podpatku. Také jsou povoleny ozdoby s drahými a umělými kameny, ale nosit jich mnoho není příliš žádoucí. Je lepší mít na sobě jeden, respektive dva předměty.



## **Business best (CC)**

**Akce:** obchodní setkání, jednání.

**Oblečení:** šedý, modrý nebo béžový kalhotový kostýmek, světlá halenka, boty černé barvy a na podpatku (3-5 cm).

## **After Five (A5)**

**Akce:** jakýkoliv večírek, který začíná po 17:00.

**Oblečení:** koktejlové šaty, večerní šaty vyšíváné zlatou nití, halenka v kombinaci se sukní, elegantní kostýmek se sukní nebo kalhotami, boty na podpatku.

## **After 5 Casual**

**Akce:** jakýkoliv večírek, který začíná po 17:00.

**Oblečení:** kostýmek, elegantní šaty, kalhoty, džíny, svetr, boty na podpatku.

## **3.4 Dress code pro studentky**

Každodenním problémem studentek je to, že je zajímá jedna velice důležitá otázka: „Co bych si dnes do školy měla vzít na sebe?“. Na univerzitě neexistují žádná pravidla pro oblékání studentů, i přesto, že je vzdělávací instituce kulturním místem, jenž má určité nepsané zákony, které by se měly dodržovat. U studentů různých fakult nebo vysokých škol je možné vidět rozdíly ve stylech oblečení.

Studenti technických univerzit a univerzit se zaměřením na obchod, jako např. právníci, učitelé nebo ekonomové, jsou zvyklí se oblékat dle formálního stylu.

Ostatní vzdělávací instituce, které nabízí tvůrčí obory, nemají zvláštní požadavky na oblečení studentů, ale spíše naopak. Budoucí tanečníci, umělci, návrháři by měli neustále vyjadřovat své myšlenky a pocity pomocí jejich oděvu.

## **Oblečení pro studentky, které není doporučeno k nošení**

Pokud se jedná o oblečení, pak existují tři druhy: slavnostní, každodenní a sportovní. Samozřejmostí je, že určitý druh oděvu by se měl nosit při určité příležitosti. Nosit sportovní kalhoty nebo večerní šaty na univerzitu není vhodné. Nejlepší variantou je skromně a vkusně se oblékat a zároveň dodržovat pravidla klasického nebo polospolečenského stylu. Dívky by neměly nosit boty s příliš vysokým podpatkem nebo kovovým podpatkovým plátkem, protože hlasité klapání podpatků může rušit učitele a ostatní studenty. Jestliže má student zpoždění, je lepší, pokud má obuv s „tichou“ podrážkou.

Dalším oblečením, které není vhodné nosit do školy, jsou příliš přiléhavé šaty a oděvy s hlubokým výstřihem. Takové oblečení odvádí pozornost studentů od vzdělávacího procesu a většinou pohoršuje učitele. Nejlepším rozhodnutím je, se tohoto stylu během studia vzdát.

Každá studentka by měla být velmi pečlivá při výběru barev oblečení. Velice jasné a pestré barvy nejsou pro studentky příliš vhodné. Na vysoké škole je vždy povoleno nosit oblečení bílé barvy, ale není moc doporučováno, jelikož se může rychle ušpinit. Vždyť nejdůležitějším ukazatelem správného oblékání je jeho čistota, takže by měl být oděv pravidelně prán a žehlen. Neboť existuje známé rčení „šaty dělají člověka“.

## **Speciální studentské oblečení**

Nejvíce přísné a náročné požadavky na oblékání jsou požadovány po studentech, kteří studují takové obory, jako jsou medicína a vojenská správa. Tam by studenti měli nosit jen danou uniformu, která odpovídá jejich povolání. Budoucí odborníci v oblasti medicíny nosí bílé pláště. V některých nemocnicích existují vysoké požadavky na zaměstnance, kdy lékařky nesmí mít make-up ani manikúru. Budoucí kuchaři vždy nosí kuchařskou čepici a zástěru. Samozřejmě, že budoucí vojáci jsou vždy oblečeni do speciální uniformy.

## II. PRAKTICKÁ ČÁST

Praktická část práce je zaměřena na průzkum stavu kultury oblékání studentek na vysokých školách. Všechny výzkumy byly provedeny pomocí elektronického dotazníku, který znázorňuje preference studentek během studia. Dále bylo realizováno vlastní pozorování a rozhovory se studentkami. Ze získaných poznatků byly vyhodnoceny a navrženy variabilní ženské dress cody pro zkouškového období, volnočasové aktivity a společenské události. Jinými slovy všechny letní a zimní varianty, včetně cenového zmapování oblečení.

### 4. Hypotéza

Úroveň kultury odívání studentek českých vysokých škol je průměrná. Většina studentek se orientuje v pravidlech odívání, ale ne všechny je při konání různých mimořádných událostí v průběhu studia na vysoké škole dodržují.

### 5. Dotazník

Tento dotazník byl vytvořen v elektronické formě pro ženskou část studentstva vysokých škol České republiky. Cílem dotazníku je zjistit názory studentek na odívání během studia. Také zahrnuje cenové rozpětí oblečení, které by bylo vhodné nejen pro každodenní nošení, ale i v ostatních situacích jako jsou zkouškové období nebo konání společenských událostí.

Elektronický dotazník obsahuje celkem 20 uzavřených a polo-uzavřených otázek. V polo-uzavřené otázce mohla každá respondentka, pokud to bylo možné, zvolit variantu „jiné“ a tam mohla napsat svou odpověď. Dotazník dále dokáže upozornit respondentku na to, že nezodpověděla otázku, načež ji k ní nasměruje, aby ji mohla dodatečně zodpovědět.

#### 5.1 Tvorba dotazníku

Dotazník byl vytvořen pomocí webového nástroje Google Docs-Formuláře, který je dostupný na webové stránce ([www.google.com](http://www.google.com)), jejímž prostřednictvím byl šířen na sociálních sítích, v jednotlivých studentských skupinách, jako je Facebook.com

a VK.com. Uživatelé sociálních sítí sdíleli dané dotazníky mezi sebou, díky čemuž se dostaly k širšímu kruhu respondentů. Všechny dotazníky po ukončení dotazování byly exportovány do tabulkového formátu Microsoft Excel, z nichž byly vytvořeny grafy, které pomohly při sestavení průzkumu.

## **5.2 Časový průběh dotazování**

Před vytvořením finální verze v roce 2017, byl vytvořen pokusný elektronický dotazník, ale jen pro studentky Technické univerzity v Liberci. Díky tomuto dotazníku byly získány nové poznatky, díky kterým bylo rozhodnuto, že je třeba doplnit několik otázek, odstranit nevhodná slova a obrázky. Poslední verze dotazníku se tak stala konkrétnější a přesnější, což umožnilo získat jasnější výsledky.

Dotazník byl vystaven na internetu 08.02.2018 a ukončen 08.04.2018, takže časové období se skládá ze dvou měsíců. Odpovídání na tento dotazník bylo anonymní.

V příloze je znázorněna detailní ukázka dotazníku, která zahrnuje všechny otázky a i možné varianty odpovědí. (Příloha 1)

## **5.3 Výsledky dotazníkového šetření**

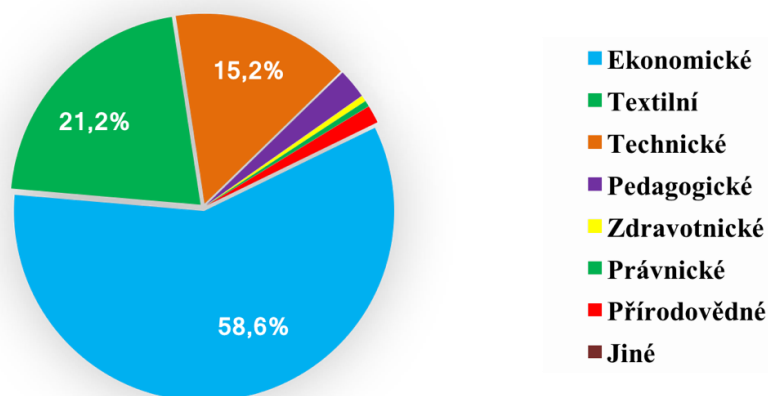
Dotazník, stejně jako celá bakalářská práce, je určen pouze pro ženské pohlaví. Během dvou měsíců odpovědělo na výše uvedené otázky v tabulce č. 1 celkem 198 respondentek. Většina z nich studuje obory textilně a ekonomicky zaměřené.

### **Otázka č. 1: „Jaké zaměření má fakulta, kterou studujete/jste studovala?“**

V úvodní otázce byly uvedeny fakulty různých zaměření. To jsou fakulty textilní, ekonomické, technické, pedagogické, zdravotnické, právnické a přírodovědné. Studentky, které nenašly své zaměření v nabízených odpovědích, měly možnost si vybrat variantu „jiné“, kde mohly napsat, co přesně studují nebo studovaly.

Největšího počtu dosáhla fakulta ekonomického zaměření – 58,6 % studentek. Na druhém místě dle výsledků skončily fakulty textilně zaměřené – 21,2 % a z ostatních zaměření bylo dotázáno 18,2 % respondentek. (Obrázek 1)

### 1. Jaké zaměření má fakulta, kterou studujete/jste studovala?

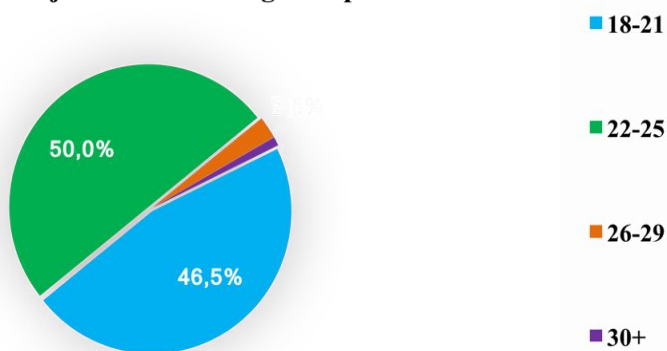


Obrázek 1 Graf výsledků otázky č. 1

### Otázka č. 2: „Do jaké věkové kategorie spadáte?“

Věková kategorie studentek v České republice odpovídá obecné věkové normě vysokoškolských studentek. Většina z nich jsou slečny ve věku 22 až 25 let. Ze všech dotazovaných vyplnilo daný dotazník 50 % slečen. V rozmezí 18 až 21 let bylo 46,5 % dívek. Ostatní dotazované byly starší 26 let. (Obrázek 2)

### 2. Do jaké věkové kategorie spadáte?

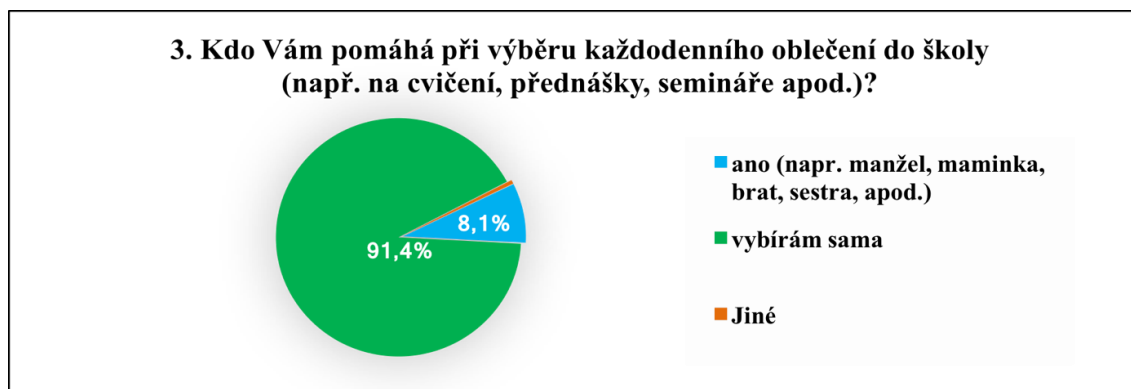


Obrázek 2 Graf výsledků otázky č. 2

### Otázka č. 3: „Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení do školy (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?“

Každodenní styl oblékání člověka je ovlivněn mnoha faktory, jako například individuální vkus, lidé, veřejné mínění, kultura, výchova, společnost atd. Právě proto byla

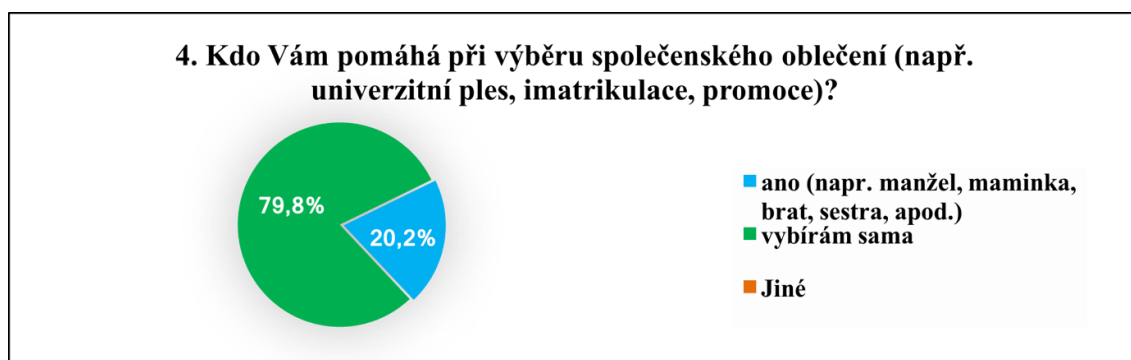
položena tato otázka, která klade důraz na pomoc při výběru každodenního oblečení do školy. 91,4 % studentek odpovědělo, že vybírají vhodný outfit samostatně. Ostatních 8,1 % respondentek chce znát názor svých příbuzných (manželé, maminky apod.). (Obrázek 3)



Obrázek 3 Graf výsledků otázky č. 3

**Otázka č. 4: „Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?“**

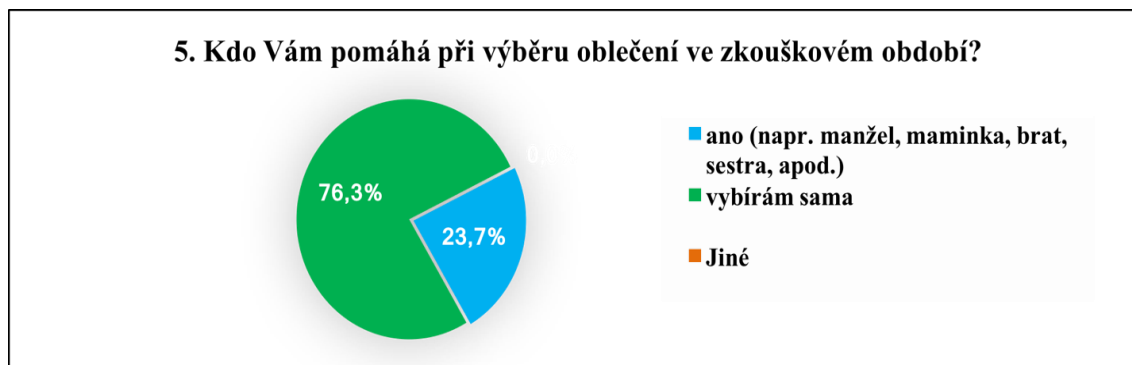
V souladu s výsledky průzkumu, studentky nejčastěji vybírají společenské oblečení dle vlastního mínění a rozhodnutí. Jejich počet v procentech je 79,8 %. Samozřejmě univerzitní ples, imatrikulace nebo promoce jsou velmi důležité akce v životě každého studujícího, proto 20,2 % respondentek bere v úvahu názor svého manžela, maminky, bratra či sestry apod. (Obrázek 4)



Obrázek 4 Graf výsledků otázky č. 4

### Otázka č. 5: „Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkouškovém období?“

Nejdůležitější etapou studia na univerzitě je zkouškové období. Samozřejmě každý člověk má k němu jiný vztah. Někdo si například myslí, že oblečení může mít vliv na výslednou známku. Takoví lidé, kterých je 23,7 %, se nejčastěji na outfit, který zvolili ptají svých známých. Ale podle dotazníku je vidět, že většina studentek, což je 76,3 %, si je jistá svým výběrem. (Obrázek 5)



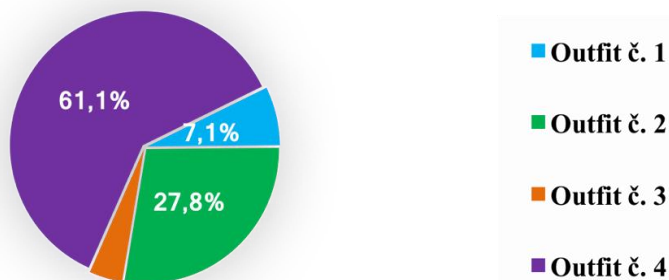
Obrázek 5 Graf výsledků otázky č. 5

### Otázka č. 6: „Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde Vám nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?“

V otázce č. 6 jsou představeny čtyři možné outfity, které jsou vytvořeny podle pravidel daných stylů oblečení: sportovní, klasický, polospolečenský a každodenní. Například na Technické univerzitě v Liberci neexistují žádná psaná pravidla, která by udávala, jak se mají studenti oblékat.

Čtvrtou variantu (každodenní outfit) zvolilo 61,1 % dotázaných. To znamená, že ženské pohlaví, studující na vysokých školách České republiky preferuje každodenní styl oblékání, což jsou džíny, svetr, tričko, tenisky apod. Ostatních outfity měly výsledky takovéto – klasický 27,8 % a sportovní 7,1 %. Nejhůře dopadl outfit č. 3. (Obrázek 6)

**6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde Vám nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?“**

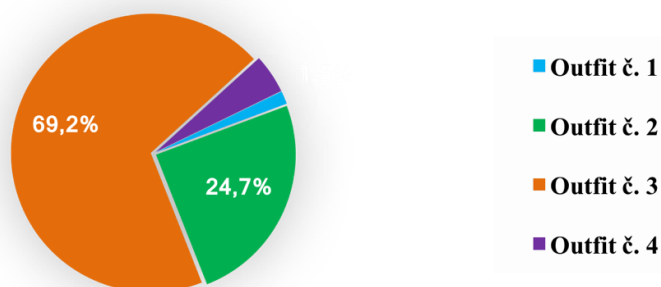


**Obrázek 6** Graf výsledků otázky č. 6

**Otázka č. 7: „Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?“**

Nejpohodlnějším a nejvíce voleným druhem dámského oblečení pro společenské události jsou šaty. Tuto myšlenku potvrzují odpovědi 69,2 % studentek, které vybraly outfit č. 3. Dalších 24,7 % respondentek preferuje pro společenské události outfit č. 2, který byl sestaven dle pravidel klasického stylu. (Obrázek 7)

**7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?**



**Obrázek 7** Graf výsledků otázky č. 7



**Otázka č. 8: „Který z těchto outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro zkouškové období?“**

Na tom, jak student zvládne zkoušku, závisí budoucnost jeho pobytu na univerzitě. Právě v takovém případě má zevnějšek člověka větší roli než účast na přednáškách, seminářích nebo cvičeních. Při skládání zkoušky dávají učitelé větší pozor na studenty, neboť hlídají, aby nepoužívali taháky nebo nedělali jiné zakázané věci. Jediné, co může rozptýlit jejich pozornost, je styl oblečení a jeho barva.

Podle výsledků průzkumu je vidět, že studentky souhlasí s danou myšlenkou, protože 88,9 % respondentek zvolilo klasický styl. Asi stejně dopadl styl casual, který zvolilo 5,6 % žen a polospolečenský styl, jenž zvolilo 4,5 % žen. Za nevhodnou variantu se považuje sportovní styl, který udalo 1 %. (Obrázek 8)



**Obrázek 8** Graf výsledků otázky č. 8

**Otázka č. 9: „Jaká je Vaše představa ideálního outfitů při absolvování zkoušky na vysoké škole?“**

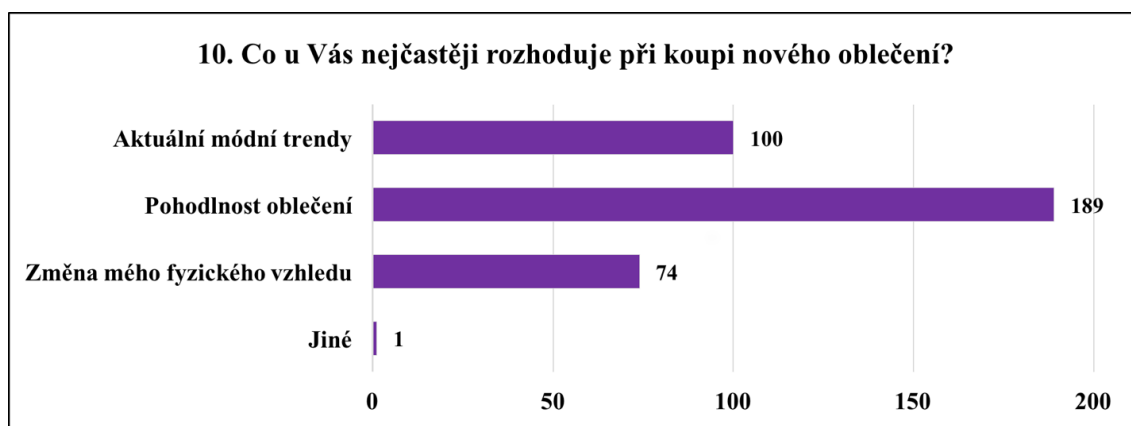
Výše uvedené otázky jsou podmiňujícími pro tuto otázku, neboť zde studentky mohou prezentovat jakoukoliv vhodnou kombinaci dle svých představ, kterou by zvolily pro absolvování zkoušky dle pravidel různých stylů oblékání. 74,2 % respondentek si myslí, že nejlepší variantou je klasický styl. Dalších 22,2 % dotazujících zvolilo polospolečenský styl. (Obrázek 9)



Obrázek 9 Graf výsledků otázky č. 9

**Otázka č. 10: „Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?“**

Otázka č. 10 byla zahrnuta do dotazníku s cílem dozvědět se o činitelích, kteří ovlivňují studentky při koupi nového oblečení. V nabídce byly nabízeny tři varianty zastupující aktuální módní trendy, pohodlnost oblečení a změnu fyzického vzhledu. Každá respondentka mohla zvolit 3 odpovědi zároveň a jelikož byl důležitý i názor respondentek, bylo jim umožněno zvolit i „jinou“ variantu. (Obrázek 10)



Obrázek 10 Graf výsledků otázky č. 10

**Otázka č. 11: „Kolik jste ochotna zaplatit za nákup nového svrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce (např. kabát nebo bunda)?“**

Nepostradatelnou součástí každého outfitu je kabát nebo bunda. 72,2 % žen je schopno zaplatit za takovéto oblečení maximálně 2000 Kč. 21,7 % respondentek

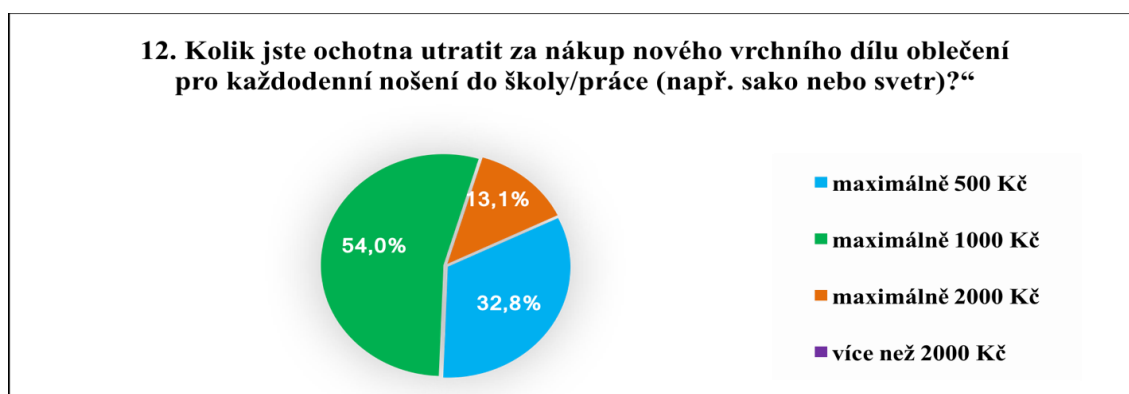
by mohlo vynaložit maximálně 4000 Kč. Kolem 6 % dotazovaných koupí takové zboží maximálně za 500 Kč. (Obrázek 11)



Obrázek 11 Graf výsledků otázky č. 11

**Otázka č. 12: „Kolik jste ochotna utratit za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce (např. sako nebo svetr)?“**

Sako nebo svetr jsou nejpoužívanějším druhem svrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy či do práce. 54 % studentek zvolilo variantu s maximální hodnotou 1000 Kč. Asi 33 % respondentek nejčastěji kupuje daný kus maximálně za 500 Kč. Kolem 13 % dotázaných vybralo maximální cenu 2000 Kč. (Obrázek 12)

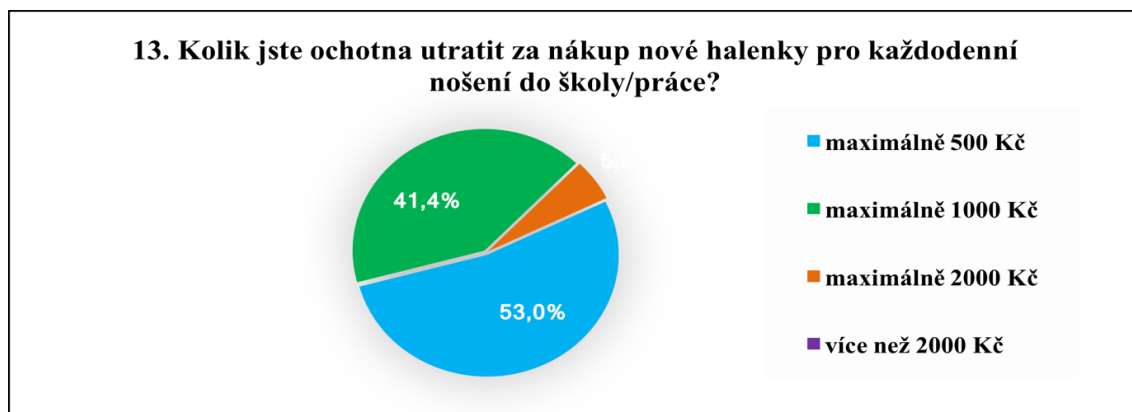


Obrázek 12 Graf výsledků otázky č. 12

**Otázka č.13: „Kolik jste ochotna utratit za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce?“**

Dle odpovědí respondentek můžeme říci, že nepřijatelnější cena, kterou jsou ochotny za halenku utratit je 500 Kč, a proto má nejvíce procent – 53 %. Poté následuje

varianta s maximem 1000 Kč za kus, kterou zvolilo 41,4 %. Ještě méně studentek, 5,6 %, je schopno utratit více jak 2000 Kč za jednu z nabízených variant svrchního dílu oblečení. (Obrázek 13)



Obrázek 13 Graf výsledků otázky č. 11

**Otázka č. 14: „Kolik jste ochotna utratit za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce?“**

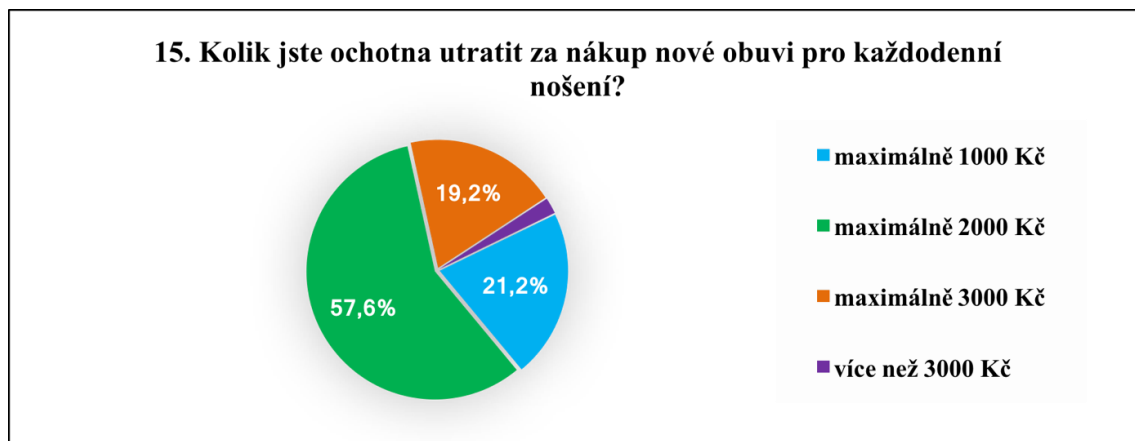
K svrchnímu dílu potřebuje každá žena spodní díl oblečení, který by nejvíce vyhovoval jejím požadavkům. 66,2 % slečen preferuje utratit za nákup takového druhu oblečení maximálně 1000 Kč za kus. První variantu, která je max. 500 Kč, zvolilo 24,2 % dotazovaných. Ostatních 9,6 % studentek rádo utrácí za nákup nových kalhot maximálně 2000 Kč. (Obrázek 14)



Obrázek 14 Graf výsledků otázky č. 14

**Otázka č. 15: „Kolik jste ochotna utratit za nákup nové obuvi pro každodenní nošení?“**

Dle výsledků této otázky by za nákup nové obuvi pro každodenní nošení byla většina studentek, 57,6 %, ochotna zaplatit v cenovém rozmezí do 2000 Kč. 21,2 % žen zvolilo variantu s maximem do 1000 Kč. 19,2 % studentek by bylo ochotno zaplatit za obuv maximálně 3000 Kč. (Obrázek 15)

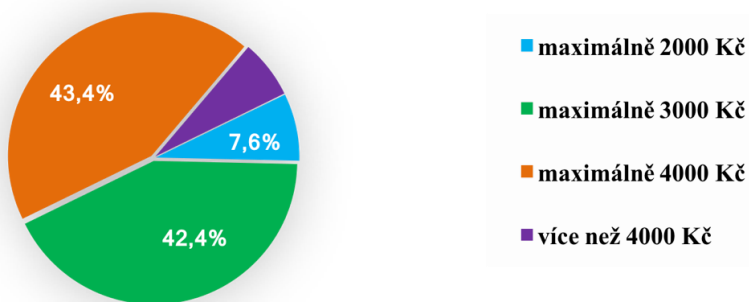


Obrázek 15 Graf výsledků otázky č. 15

**Otázka č. 16: „Jakou finanční částku jste ochotna vynaložit za koupi společenského oblečení (zdobené šaty + lodičky)?“**

Otázka č. 16 byla dána s cílem zjistit vhodnou cenu, za kterou jsou studentky ochotny nakoupit společenské oblečení. Takové oblečení je vhodné pro nošení na jakékoliv vysokoškolské události, a stejně tak při jiných životních příležitostech. Proto byla navržena určitá varianta vhodné kombinace, která se skládá ze zdobených šatů a klasických lodiček na malém podpatku. Podle odpovědí je vidět, že asi stejný počet žen je schopen utratit 3000 Kč – 43,4 %. Až 4000 Kč je ochotno utratit 42,4 % žen. Kolem 7 % respondentek má možnost utratit za daný outfit více než 4000 Kč. (Obrázek 16)

**16. Jakou finanční částku jste ochotna vynaložit za koupi společenského oblečení (zdobené šaty + lodičky)?**

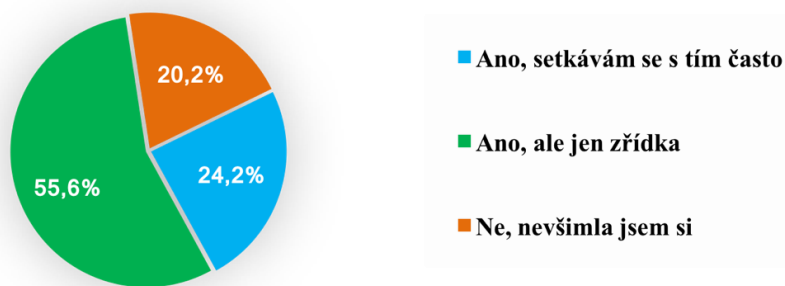


Obrázek 16 Graf výsledků otázky č. 16

**Otázka č. 17: „Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?“**

Otázka č. 17 měla za cíl dozvědět se, zda studentky vzájemně dávají pozor na kulturu oblékání při absolvování zkoušek. Dle výsledků průzkumu je vidět, že respondentky dávají pozor na nesprávné oblékání ostatních studentek – 55,6 %, ale potkají je jen zřídka. Dále ze dvou možností odpovědí, studentky zvolily odezvy, jako je „Ano, setkávám se s tím často.“ – 24,2 % a „Ne, nevšimla jsem si.“ – 20,2 %. (Obrázek 17)

**17. Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?**

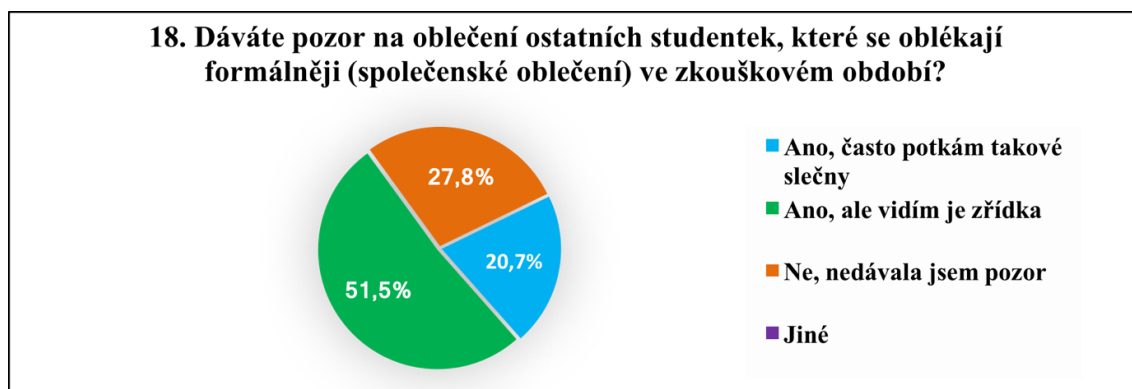


Obrázek 17 Graf výsledků otázky č. 17

**Otázka č. 18: „Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkouškovém období?“**

Stejně důležitou roli hraje formální oblékání vyučujících – 51,5 %. Kolem 25 % žen vůbec neklade důraz na zevnějšek ostatních během zkouškového období, proto

je možné předpokládat, že jsou soustředěny na přípravu k absolvování zkoušek. (Obrázek 18)



Obrázek 18 Graf výsledků otázky č. 18

**Otázka č. 19: „Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) při absolvování zkoušky?“**

Daná otázka byla zadána s cílem dozvědět se, jaký mají studentky vztah ke zkouškám. Oblékání hraje velkou roli, protože kvůli tomu se může student cítit pohodlněji a spokojeněji, nebo naopak. Také existuje nepsané všeobecné pravidlo, které zní například takto: „Je povinné se oblékat v oficiálním klasickém stylu při absolvování ústní zkoušky“. Z tohoto důvodu byly nabízeny tři možnosti odpovědi: ano; pouze při ústních zkouškách; nebo ne.

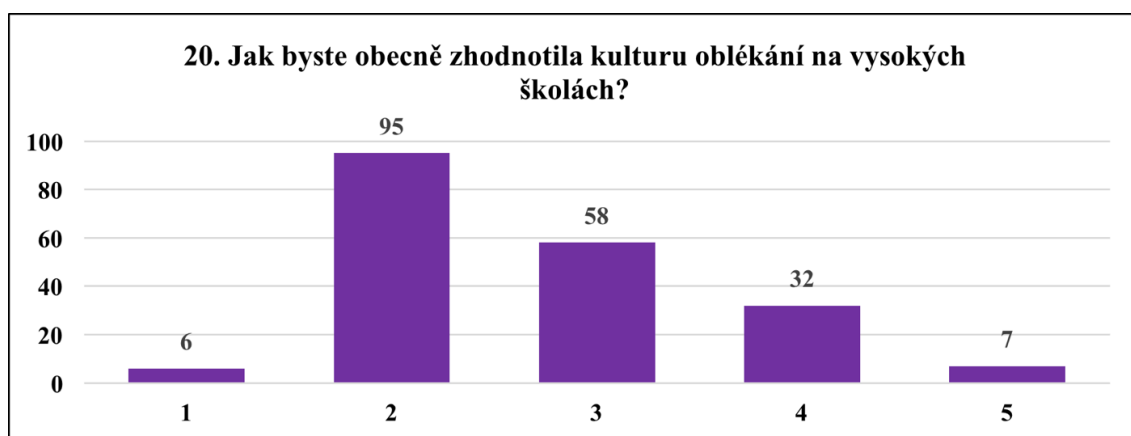
Výsledek byl takový, že 50,5 % studentek vybralo variantu „Pouze při ústních zkouškách“. 43,9 % studentek se formálněji obléká při absolvování jakékoliv zkoušky. Ostatní dotázané ženy se kvůli zkouškám formálněji neoblékají. (Obrázek 19)



Obrázek 19 Graf výsledků otázky č. 19

### Otázka č. 20: „Jak byste obecně zhodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?“

Výsledek průzkumu je takový, že nejvíce studentek považuje kulturu oblékání na vysokých školách za velmi dobrou. Další variantou, se kterou souhlasilo 29,3 % žen, je varianta „Dobrá“. V současné době není složité se módně oblékat. Stačí se inspirovat na internetu, přečíst několik článků v módních časopisech nebo se prostě zeptat svých učitelů anebo starších lidí. Právě proto většinou každá žena nosí vhodné oblečení pro různé příležitosti. (Obrázek 20)



Obrázek 20 Graf výsledků otázky č. 20

## 5.4 Hodnocení dotazníkového průzkumu

Předložený dotazník splnil své vytyčené cíle. To především díky notifikační funkci v aplikaci Google Docs, která pomohla při získávání všech odpovědí od respondentek. Výsledky mají přínos pro znázornění současné situace oblékání studentek na vysokých školách. Dále byly výsledky generovány do tabulkového formátu v MS Excel, pro který byly v MS Wordu vytvořeny přehledné koláčové grafy.

Dotazník byl anonymní, předpokládá se, že studentky odpovídaly pravdivě a mohly zodpovídat otázky velmi rychle, bez důležitého rozmyšlení.

Výsledky dotazníku (Příloha 2) dopadly tak, že prakticky 90 % studentek se při výběru každodenního oblečení řídí vlastním názorem. Pokud se jedná o nějakou důležitou událost týkající se školního života jako např. zkuškové období nebo nějaká společenská událost, tak kolem 25 % studentek žádá o pomoc své rodiče, kamarády anebo využívají



internet apod., což znamená že těchto 25 % studentek nemá přesnou představu, jak má vypadat studentka při různých příležitostech.

Dále byly pro respondentky připraveny 3 otázky, které se skládají ze 4 obrázků. Obrázky byly přiloženy proto, aby studentky lépe pochopily otázky, které se týkají základních stylů oblékání, jako je sportovní styl, klasický styl, společenský styl a casual styl. Smysl otázek spočíval v tom, jaký outfit by si studentka vybrala ve zkouškovém období, na společenskou událost nebo ke každodennímu nošení do školy nebo do práce. Každý respondent má samozřejmě vlastní názor na to, jak se správně v různých situacích oblékat, ale většina respondentů se svými odpověďmi trefila do pravidel oblékání pro různé příležitosti.

Finanční preference dotazovaných studentek byly většinou různorodé. Důvodem těchto rozdílných odpovědí může být různá finanční situace, neboť ne každá studentka si může dovolit kupovat drahé věci.

## **6. Vlastní objektivní pozorování – rozhovor se studentkami**

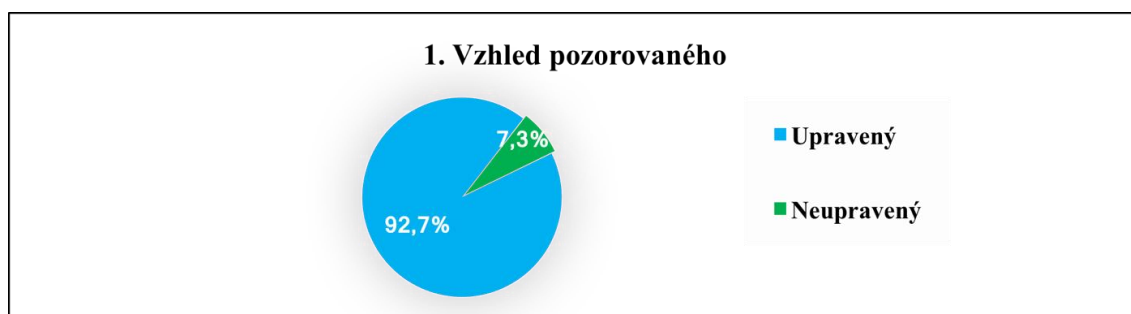
Cílem vlastního pozorování a rozhovorů se studentkami je dozvědět se a upřesnit jejich postoje ke kultuře oblékání na univerzitách a vysokých školách v celé České republice. Daný dotazník byl sestaven na základě předchozího, který se nazývá „Kultura oblékání studentek na vysokých školách“. Rozdíl je v tom, že tento dotazník probíhá formou vlastního pozorování a rozhovoru, dále je dotazník podrobnější, jelikož respondentky mají možnost vyjádřit své vlastní názory, nebo pokud byla otázka nesrozumitelná, mohly se hned zeptat. Úvodní část obsahuje 2 hodnocené body, s jejichž pomocí vyvozuje pozorovatel výsledky pozorovaného. Další částí je volný rozhovor, který tvoří 11 otázek a také papír pro respondenta, na němž může vidět fotografie sestavených outfitů, na které může následně vyjádřit svůj názor. (Příloha 3)

## 6.1 Výsledky rozhovorů s pozorovanými studentkami

V této podkapitole je stručně popsáno 15 otázek, které byly podány během rozhovorů se studentkami. Také jsou zde uvedeny výsledky a procentuální hodnoty každé kladené otázky.

### Otázka č. 1: „Vzhled pozorovaného“

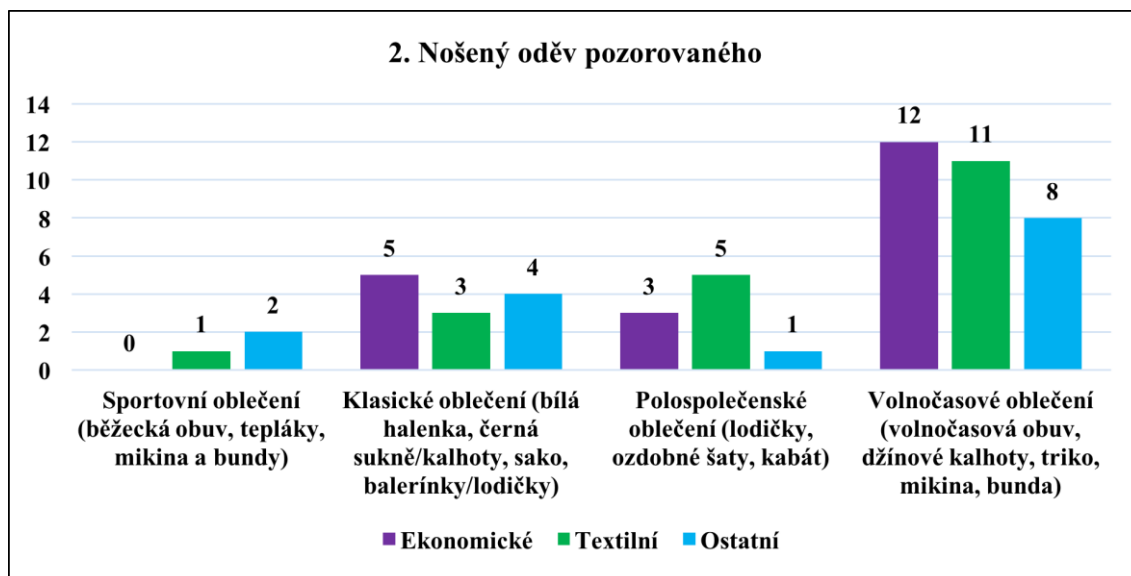
Velice důležitou roli má pro každého člověka jeho zevnějšek, proto při provádění daného průzkumu byla tázána tato otázka. Necelých 93 % pozorovaných vypadá docela upraveně. Upraveně to u studentek znamená, aby měly čisté učesané vlasy, příjemné líčení a oblečení nebylo špinavé. Ostatních 7 % se obléká spíše dle svého vkusu, a proto se odlišuje od většiny studujících. (Obrázek 21)



Obrázek 21 Graf Vzhled pozorovaného

### Otázka č. 2: „Nošený oděv pozorovaného“

Jak je vidět (Obrázek 22), většina studentek na různých univerzitách České republiky nosí volnočasové oblečení (styl casual). Daný outfit může být představen následující kombinací: volnočasová obuv, džínové kalhoty, tričko, mikina, bunda. Na druhém místě je klasické oblečení, které volí studenti ekonomického, textilního a ostatních zaměření. Daná kombinace se skládá z bílé halenky, černých sukní/kalhot, saka, balerínek/lodiček. Poslední místo má oblečení studentek, které není doporučováno k nošení na vysokých školách. To je sportovní oblečení jako sportovní tepláky, běžecká obuv atd. (Příloha 4)



**Obrázek 22 Graf Nošený oděv pozorovaného**

**Otázka č. 3: „Na jaké vysoké škole a jaký obor přesně studujete?“**

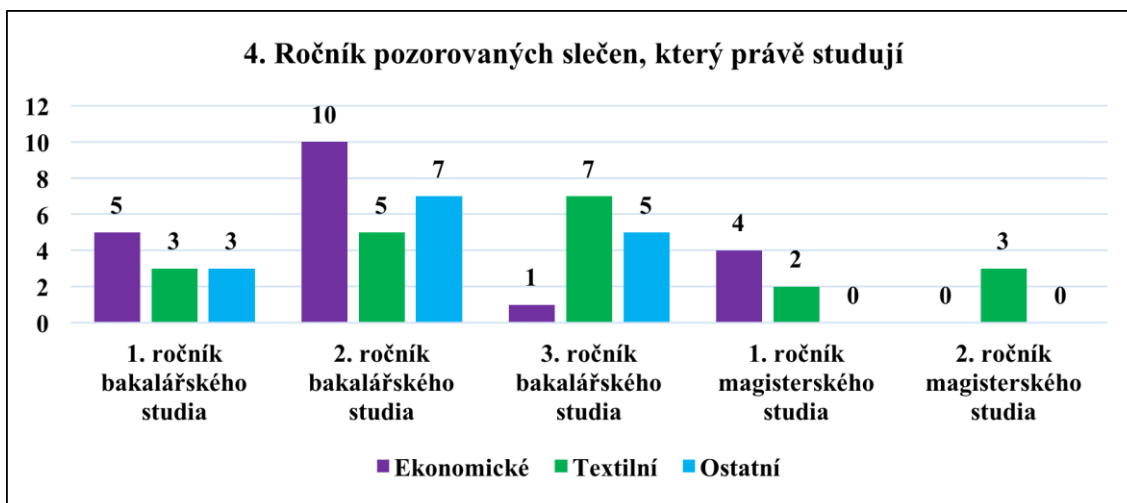
Rozhovor a pozorování studentek vysokých škol bylo provedeno po celé České republice. Samozřejmostí je, že hlavní důraz byl kladen na Technickou univerzitu v Liberci. Také byly zkoumány i studentky univerzit jako jsou Vysoká škola ekonomická, Praha (3 slečny) a Česká zemědělská univerzita v Praze (2 slečny). Celkový počet cílové skupiny je 55 respondentek. (Tabulka 3)

**Tabulka 1 Seznam vysokých škol a zaměření pozorovaných**

Zaměření	Název vysoké školy	Dílčí četnost	Celkový počet
Ostatní	Technická univerzita v Liberci	15	15
Textilní	Technická univerzita v Liberci	20	20
Ekonomické	Technická univerzita v Liberci	15	20
	Vysoká škola ekonomická, Praha	3	
	Česká zemědělská univerzita, Praha	2	

**Otázka č. 4: „Jaký ročník studujete?“**

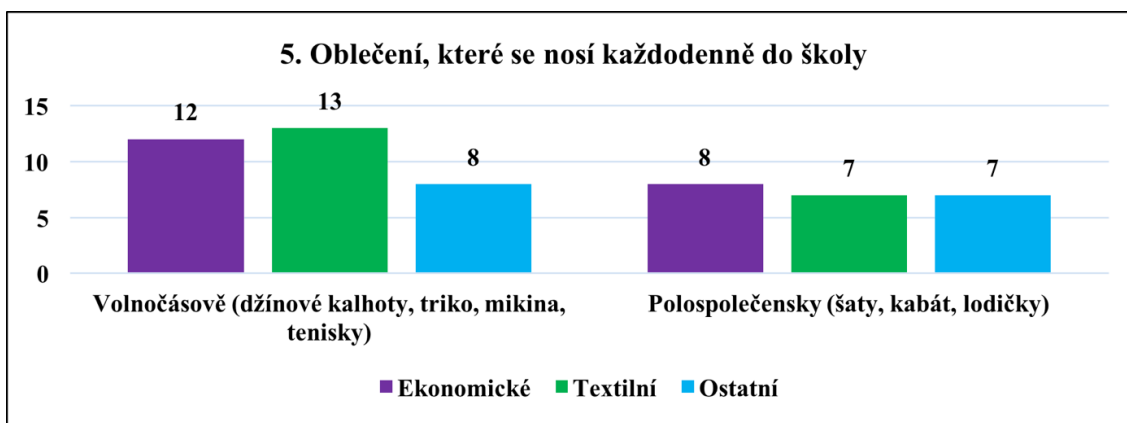
Na všech výše uvedených univerzitách se vyučuje pět vzdělávacích úrovní: tři ročníky bakalářského studia a dva ročníky magisterského studia. Podle výsledků navštěvuje většina dotázaných studentek druhý ročník bakalářského studia. (Obrázek 23)



Obrázek 23 Graf Ročník pozorovaných slečen, který právě studují

**Otázka č. 5: „Jak se nejčastěji oblékáte pro každodenní nošení do školy (přednášky, cvičení, semináře)?“**

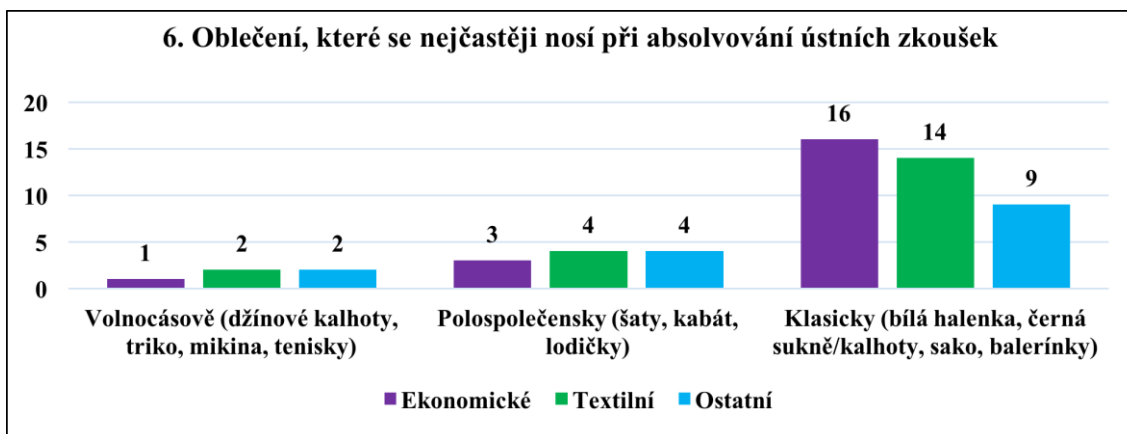
Více než polovina pozorovaných studentek (33 slečen) ekonomického, textilního a ostatních zaměření, volí volnočasové oblečení pro každodenní nošení do školy. Takový outfit je tvořen následujícími druhy oblečení: džínové kalhoty, tričko, mikina a tenisky. 19 studentek z 55 si vybírá polospolečenský oděv. (Obrázek 24)



Obrázek 24 Graf oblečení, které se nosí každodenně do školy

**Otázka č. 6: „Jak se nejčastěji oblékáte na konání ÚSTNÍ zkoušky během zkouškového období?“**

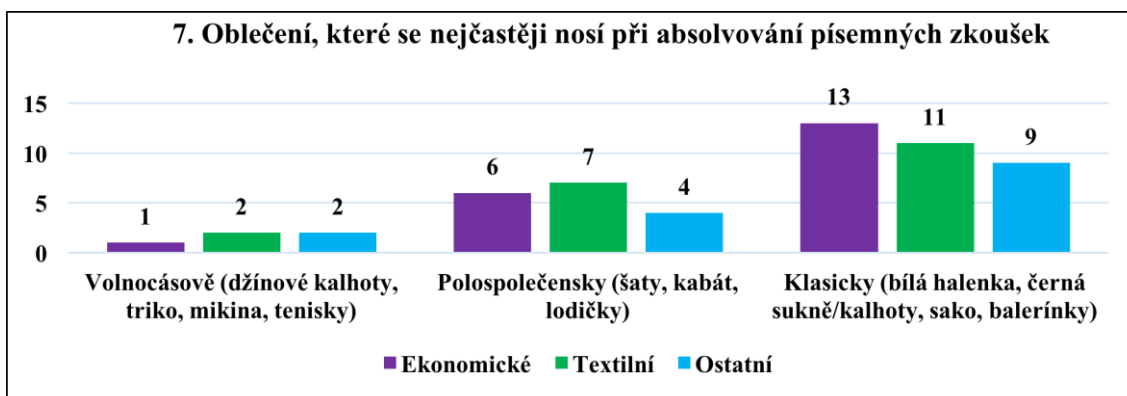
Absolvování ústní zkoušky se výrazně liší od absolvování písemné zkoušky. Studenti se chovají seriózněji, což má dopad i na jejich oblečení. Právě proto si 39 studentek vybralo klasický styl oblékání, který se skládá z bílé halenky, černé sukně/kalhot, saka a balerínek. (Obrázek 25)



Obrázek 25 Graf oblečení, které se nejčastěji nosí při absolvování ústních zkoušek

**Otázka č. 7: „Jak se nejčastěji oblékáte na konání PÍSEMNÉ zkoušky během zkouškového období?“**

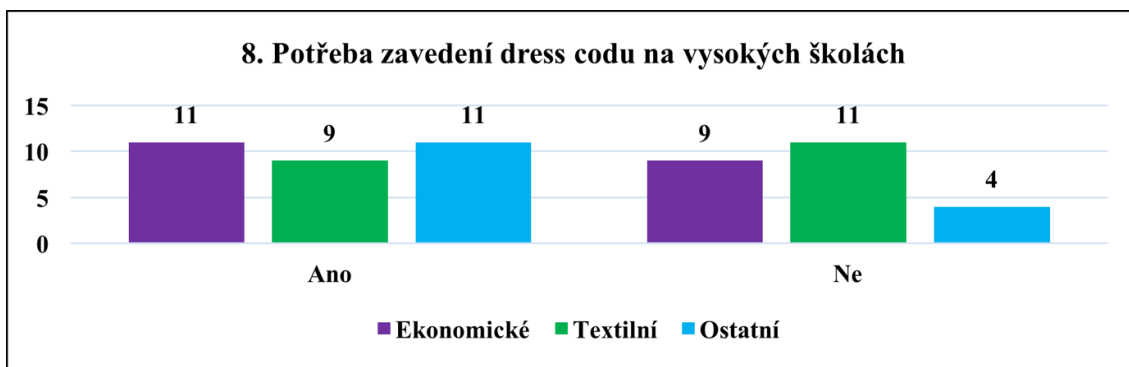
Podle výsledků je studentkami, během absolvování písemných zkoušek, více nošen polospolečenský styl oblečení. Takovýto outfit zahrnuje šaty, kabát a lodičky a za vhodný byl zvolen 17 dotazovanými. (Obrázek 26)



Obrázek 26 Graf oblečení, které se nejčastěji nosí při absolvování písemných zkoušek

**Otázka č. 8: „Chtěli byste, aby se zavedl „dress code“ (např. bílá halenka a černé kalhoty/sukně) ve zkouškovém období?“**

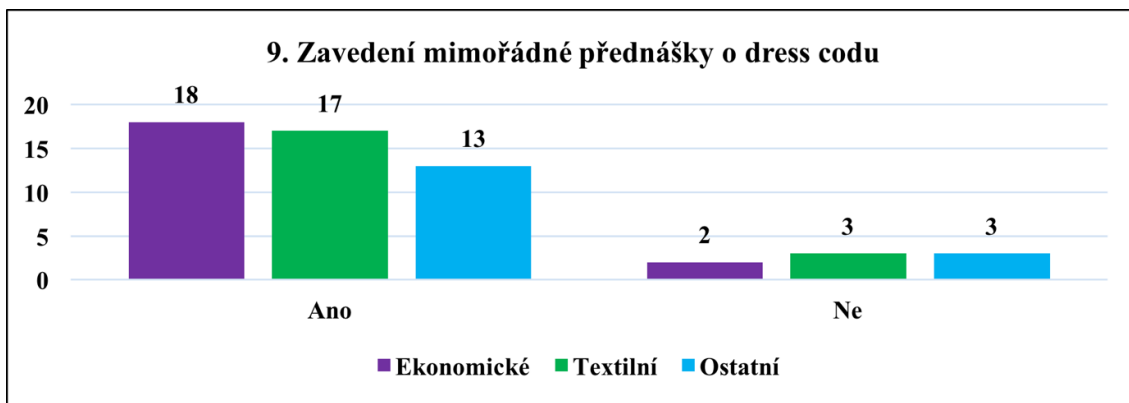
Nikde není psáno, co přesně by studentky měly nosit ve zkouškovém období, proto by mohlo být vhodné, zeptat se například vyučujícího, který studentkám může s „dress codem“ poradit. Ten by se mohl skládal například z bílé halenky a černých kalhot/sukně. 31 respondentek souhlasí s danou myšlenkou. Naopak 14 slečen je proti. (Obrázek 27)



Obrázek 27 Graf potřeba zavedení dress codu na vysokých školách

**Otázka č. 9: „Chtěli byste, aby škola pořádala na začátku školního roku nějakou přednášku, kde by bylo doporučeno správné oblékání na různé aktivity konané na vysoké škole? (např. zkouškové období, imatrikulace, ples, promoce)“**

Tato otázka vychází z předchozího dotazu, neboť je alternativním řešením problematiky oblékání studentek na vysokých školách. Jelikož neexistují žádná psaná pravidla, bylo by vhodné, aby byly alespoň předneseny možné varianty oděvů určených ke každodennímu nošení na univerzitě. S tímto tvrzením souhlasí 48 dotazovaných slečen. (Obrázek 28)

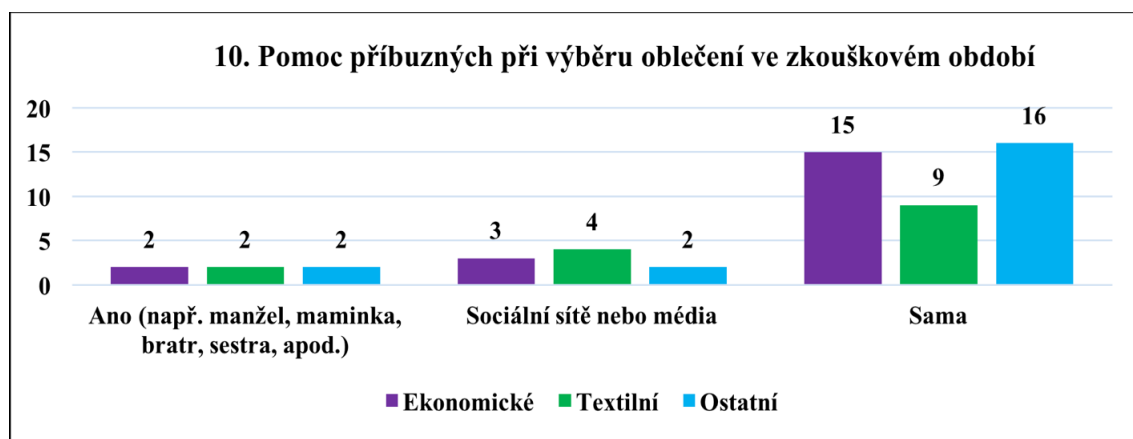


Obrázek 28 Graf zavedení mimořádné přednášky o dress codu

Otázky č. 10, 11 a 12 byly kladeny z toho důvodu, dozvědět se, jaký vliv má okolí na individuální výběr oblečení studentek. Do dané kategorie je možné zahrnout rodinu, přátele, sociální sítě/média a ostatní činitele (veřejné mínění a styly oblékání ostatních lidí). Je zřejmé, že ženy 21. století jsou docela samostatné, a proto 70 % dotázaných (aritmetický průměr podle výsledků níže uvedených grafů) vybírá oděv bez ohledu na

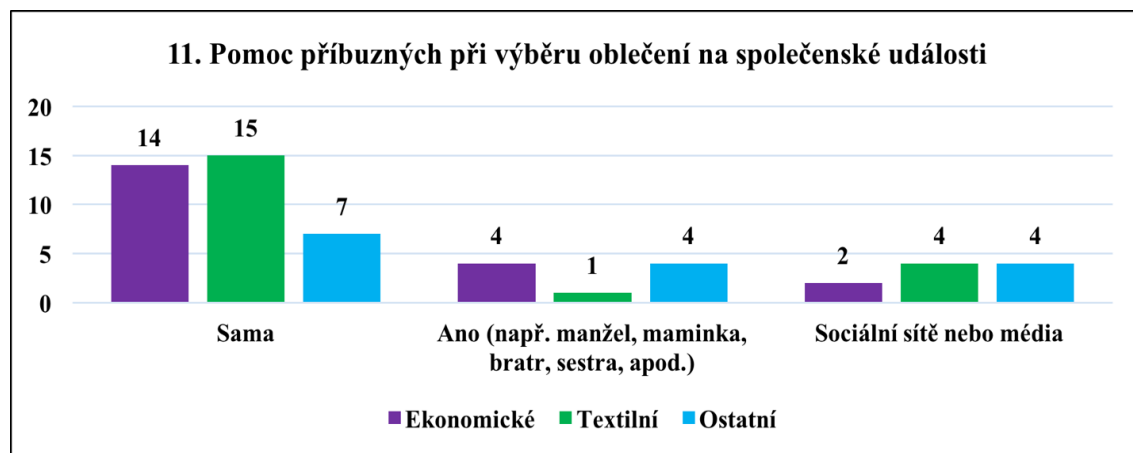
mínění příbuzných. A to nejen ve zkouškovém období a na společenské události, ale i v běžném životě. (Obrázek 29, Obrázek 30, Obrázek 31)

**Otázka č. 10: „Pomáhá Vám někdo při výběru oblečení ve zkouškovém období?“**



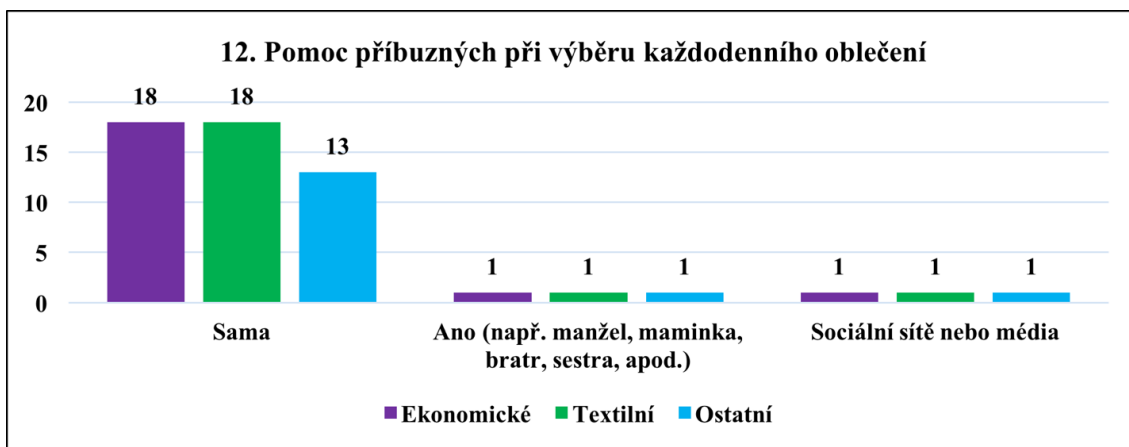
**Obrázek 29 Graf Pomoc příbuzných při výběru oblečení ve zkouškovém období**

**Otázka č. 11: „Pomáhá Vám někdo při výběru oblečení na nějaké společenské události?“**



**Obrázek 30 Graf Pomoc příbuzných při výběru oblečení na společenské události**

**Otázka č.12: „Pomáhá Vám někdo při výběru oblečení na každodenní nošení do školy?“**



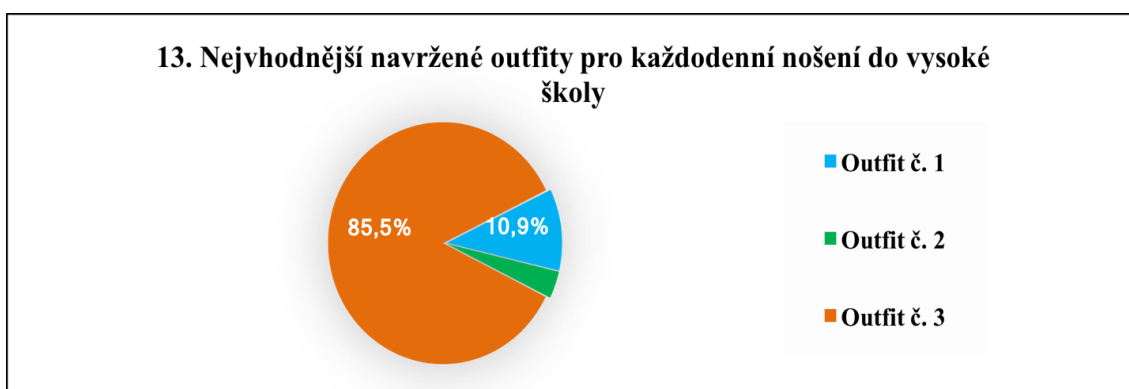
Obrázek 31 Graf Pomoc příbuzných při výběru každodenního oblečení

**Otázka č. 13: „Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a zdá nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?“**

Podle výsledků dotazníku „Kultura oblékání studentek na vysokých školách“ byly nabídnuty tři outfity pro každodenní nošení do školy. Outfit č.3 zahrnuje tričko, svetr/kardigan, džínové kalhoty a tenisky. Danou variantu vybralo za nejvhodnější 85,5 % respondentek.

Na druhém místě je outfit č.1 (kolem 11 %), který byl sestaven dle pravidel klasického stylu.

Na základě odpovědí pozorovaných slečen je nejméně nošenou kombinací outfit č. 2, který se skládá z šatů, kabátu a lodiček. (Obrázek 32)

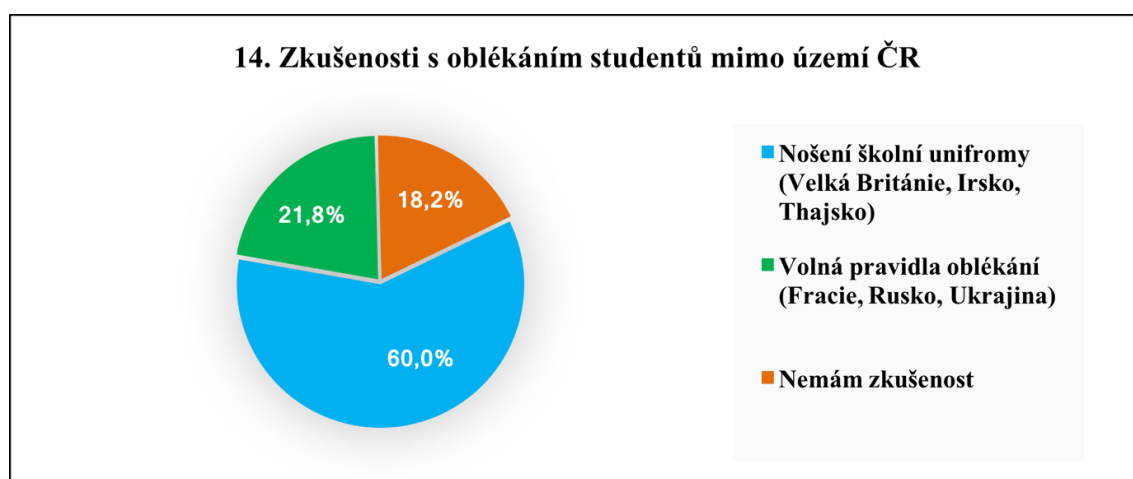


Obrázek 32 Nejvhodnější navržené outfity pro každodenní nošení do vysoké školy



**Otázka č. 14: „Máte nějakou zajímavou zkušenost (např. ze zahraničních studijních pobytů) s oblékáním studentů mimo území ČR?“**

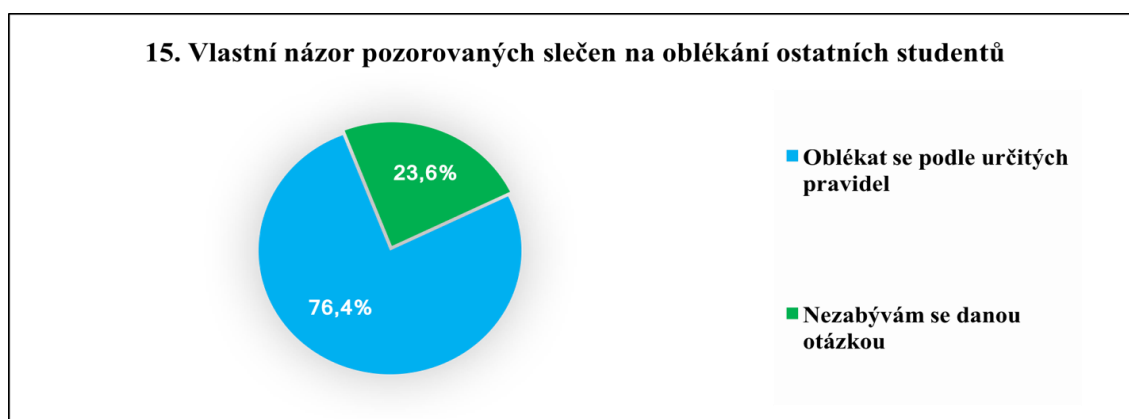
Samozřejmostí je, že každý stát má svou výjimečnou kulturu, která se leckdy výrazně liší od ostatních států. Vzhledem k tomu bylo rozhodnuto, že bude položena otázka s ohledem na vlastní zkušenosti žen a slečen, které měly možnost se setkat s oblékáním studentů mimo území České republiky. Jak je vidět na grafu č. 33, ve Velké Británii, Irsku či Thajsku je na některých univerzitách zavedena školní uniforma. Necelých 22 % pozorovaných odpovídalo, že ve Francii, Rusku a na Ukrajině nemají žádná pravidla a oblékají se dle vlastního vkusu. Ostatních 18 % respondentek nemá zkušenosti s danou příležitostí. (Obrázek 33)



**Obrázek 33 Graf zkušenosti s oblékáním studentů mimo území ČR**

**Otázka č. 15: „Chtěla byste sdělit něco jiného k tématu kultury oblékání studentů vysokých škol?“**

Poslední otázka měla navést studentky k tomu, aby vyjádřily vlastní názor na oblékání svých spolužáků/spolužaček. Jak se očekávalo, více než 76 % slečen si myslí, že by se ostatní studentky měly oblékat podle určitých pravidel. To znamená, že oblečení by mělo být alespoň upravené, vyžehlené a mělo by odpovídat události, pro kterou je nošeno. Vhodný je také správný účes a make up. Oblečení jako například rozervané džíny, tepláky a průhledné košile by se neměly na univerzitách vůbec nosit. (Obrázek 34)



**Obrázek 34** Graf vlastní názor pozorovaných slečen na oblékání ostatních studentů

## **6.2 Hodnocení objektivního pozorování metodou osobního rozhovoru**

Osobní rozhovory se studentkami byly provedeny na základě etických, psychologických a morálních postojů šířených ve společnosti. Žádné z dotazovaných slečen nebylo žádným způsobem ublíženo. Při zveřejňování výsledků dotazníku byly brány v potaz myšlenky, názory a poznatky těchto slečen. Všechny fotografie byly vyfoceny se souhlasem studentek.

Několik studentek studuje na zdravotnické studii, jedna z nich během rozhovoru dala takový komentář: *« Jak jsem ti řekla že studuju na zdravotní sestru, chodím do školy jako ve polospolečenském oblečení, ale na nějakých předmětech musím mít na sobě vždycky speciální zdravotnickou uniformu, přezůvky, upravené vlasy a nehty i vhodné líčení. Párkrát měla moje učitelka celkem velké připomínky, protože jsem neměla vyžehlenou uniformu a neměla jsem bílé ponožky. Od té doby vždycky dodržuju všechna pravidla, protože jsem budoucí zdravotní sestra a musím, protože to je moje budoucí profese.»*. Když přijdete na fakultu, najednou si připadáte, že jste v úplně jiném státě, protože všichni vypadají stejně. Je zde také velmi silně cítit disciplína. (Příloha 5)

Jiná studenta dala takovýto komentář: *« Protože pracuju a studium si dodělávám kvalifikaci, musím se oblékat trochu elegantněji než většina studentů, v zimě nosím většinou černé kalhoty a halenku většinou bílou, když je hezky tak šaty nebo sukni s halenkou. Většinou jsem od 7 od rána v práci a potom do 18 na univerzitě, takže celý den musím vypadat výborně. Chápu, že některým studentkám se moc nechce každý den oblékat elegantně, ale pokud má někdo před sebou prezentaci, myslím si, že není moc*

*vhodné přijít v teplákách. Přeci jenom i náš vzhled, gesta a vystupování před kolektivem je součástí prezentace a také naše vizitka. Vysoká škola už bývá pro většinu posledním pomyslným krokem před budoucím povoláním a dle mého názoru bychom měli přemýšlet nad tím, které oblečení je vhodné a které není. Já jako již pracující žena si pokaždé všímám, jaké oblečení má prezentující kolegyně. Pokud přijde v teplákách, tak sice může vystupovat skvěle ale její výběr oblečení velmi kazí celkový dojem.»*

Na závěr lze říci, že většina dotazovaných a pozorovaných studentek si myslí, že kultura oblékání studentů na univerzitě není moc dokonalá. Každý den někdo potká slečnu, která nosí oblečení neodpovídající určité příležitosti.

Právě proto respondentky navrhuji vytvořit a představit alespoň stručná pravidla oblékání na vysokých školách a univerzitách, která by byla představena například na přednášce konané počátkem školního roku, kde by byl doporučen výběr oděvu do školy. Nejen učitelé, ale i ostatní spolužáci dávají velký pozor na zevnějšek člověka, proto byl daný průzkum docela přínosným pro zdokonalení etických a morálních postojů na vyšších vzdělávacích institucích v České republice.

## **7. Navržený dress code**

Každá studentka by měla znát rozdíl mezi party v klubu, večerní procházkou, lekcemi na univerzitě, sportováním, ústními a písemnými zkouškami nebo prezentováním, a právě podle určité činnosti vybírat správné a vhodné oblečení.

Cílem této práce je seznámit studentky s navrženými druhy oblečení a vhodnými outfity pro celý školní rok podle toho, zda se zúčastní volnočasové aktivity, zkouškového období nebo společenské události. Podle získaných informací byly sestaveny dress cody pro zimní a letní období. Ke každému z navržených druhů oblečení je uveden popis, složení, model s odkazem na internetový obchod a aktuální ceník.

Všechny navržené dress cody byly zformovány podle nabídek světově známé značky H&M. Daný obchod byl vybrán z hlediska dostupnosti pro každého obyvatele. K dnešnímu dni existuje v České republice kolem 50 kamenných obchodů, což znamená pokrytí celého trhu. V roce 2015 byl spuštěn oficiální elektronický obchod H&M, což umožňuje pohodlný nákup zboží s dodáním až do domu. [17]

Tato kapitola je doplněna o brožuru, která jednoduše seznámí každou studentku se základním šatníkem a vhodně navrženým dress codem pro různé příležitosti spojené se studiem na vysokých školách České republiky.

## **7.1 Zkouškové období**

Zkouškové období je obdobím absolvování zkoušek podle oborů a předmětů, které byly vyučovány (přednášeny) během semestru. Akademický rok každého studenta zahrnuje dvě zkoušková období: zimní a letní. Také existují různé druhy zkoušek, jimiž jsou ústní, písemné a státní závěrečné zkoušky. Kromě toho, studenti docela často prezentují, odevzdávají různé projekty, semestrální práce, plní úkoly a píší testy.

Během zkouškového období není třeba dodržovat taková pravidla jako nošení bílého svrchního a černého spodního dílu oblečení. Důležité je nenosit oděvy výrazných pestrých barev a extravagantních střihů. Styl oblékání může být polospolečenský.

Vhodnou kombinací je například obyčejné tričko a tmavé kalhoty. Nejdůležitější je, se vyhnout halenám s výstřihy, krátkým sukním, sportovním kostýmům, teniskám a ostatním pestrým stylům oblečení.

## **7.2 Státní závěrečné zkoušky**

Pro úspěšné absolvování státních závěrečných zkoušek je důležité se nejen dobře připravit, ale také udělat první pozitivní dojem na komisi. Formální kostýmek a štíhlá postava je charakteristická pro člověka, který má seriózní vztah ke státním závěrečným zkouškám. Také se člověk hned cítí sebevědoměji a lépe se na zkoušku připravuje.

V České republice většina vysokých škol nemá přesně stanoveny oficiální styl oblékání studentů pro zkouškové období. Navíc k tomu, většina vedení univerzit má liberální vztah k zevnějšku studujících. Ale na státních závěrečných zkouškách mohou být přítomni i jiní hosté, jako například, zástupci různých firem, kteří mohou pozvat studenta na pohovor, což může být začátkem jejich kariéry. Všechny tyto faktory jsou hlavní příčinou výběru klasického stylu oblečení pro tuto příležitost. Džíny a trička

(i když jsou docela drahé, kvalitní a stylové) nejsou vhodným oblečením pro státní závěrečné zkoušky.

### 7.2.1 Zimní varianta

V zimním období má převahu oblečení černé barvy. Nejvhodnější je vlněný kabát, přiléhavé sako, kalhoty, univerzální boty a bílá košile. V chladném počasí je vhodné nosit doplňky, jako jsou šály, čepice a rukavice.

#### Kabát

Černý univerzální kabát se skládá z bavlněné směsi (Obrázek 35). Je ideální variantou i při nepříznivých zimních podmínkách. Bez ohledu na to, že kabát vypadá elegantně, s ním je možné kombinovat absolutně odlišné modely bot. [18]



Obrázek 35 Kabát pro zimní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [18]

#### Ženské sako

Přiléhavé sako z tkané látky se saténovými klopami (Obrázek 36). Má vpředu skrytý druk a výpotkové kapsy. Dále má krátké rozparky na konci rukávů. Takové sako by se hodilo jak k sukni, tak i ke kalhotám nebo šatům. [19]



Obrázek 36 Ženské sako pro zimní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [19]

### **Bavlněná košile**

Zde je představena košile z bavlněné tkaniny (Obrázek 37). Má klasické přední zapínání na knoflíky, zadní sedlo s širokým skladem a dlouhý rukáv s knoflíkovým zapínáním na manžety. Taková košile je vhodná nejen pro společenské události, ale i v běžném životě. [20]



Obrázek 37 Bavlněná košile pro zimní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [20]

### **Bavlněné kalhoty**

Kalhoty z bavlněné tkaniny jsou posledním kusem oblečení v daném outfitu (Obrázek 38). Mají poklopec na zip, postranní kapsy a zadní výpotkové kapsy. Kalhoty jsou dostupné ve všech běžných velikostech. [21]



Obrázek 38 Bavlněné kalhoty pro zimní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [21]

### **Boty chelsea**

Vhodnými botami jsou koženkové kotníkové boty typu chelsea (Obrázek 39). Mají pružné boční vsadky a zadní poutko. Vhodná a pohodlná výška podpatku by měla být 2,5 cm. Taková obuv by byla použitelná i v běžném životě. [22]



Obrázek 39 Boty chelsea pro zimní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [22]

Níže uvedená tabulka představuje aktuální ceník navrženého dress codu. Celková částka zimní varianty oblečení pro zkouškové období činí 5995 Kč.

**Tabulka 2 Aktuální ceník oblečení pro zimní zkouškové období**

Název produktu	Cena produktu včetně DPH [Kč]
Kabát	2799,00
Sako	999,00
Košile	599,00
Kalhoty	699,00
Boty	899,00

### 7.2.2 Letní varianta

Oblečení pro letní období zahrnuje lehkou bílou košili bez vzorků s krátkým rukávem, černou sukni a semišové balerínky. Také je každé studentce doporučeno doplnit outfit takovými doplňky jako jsou hodinky a kabelka.

#### Halenka

Krátká, široká, bavlněná halenka by byla v letním období nejlepší variantou (Obrázek 40). Je zastřižena do kulata. Také má límeček, přední zapínání na knoflíky a nabírání na ramenou. [23]



Obrázek 40 Halenka pro letní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [23]

### Pouzdrová sukně

Outfit, který by se hodil ke státní závěrečné zkoušce v letním období, doplňuje přiléhavá sukně z tkané látky (Obrázek 41). Má pružný pas, vzadu skrytý zip a rozparek. [24]



Obrázek 42 Pouzdrová sukně pro letní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [24]

### Semišové balerínky

Pro danou příležitost se nabízejí jako obuv špičaté semišové balerínky (Obrázek 42). Kožená podšívka i stélka a gumová podrážka dovolí cítit se pohodlně. [25]



Obrázek 41 Semišové balerínky pro letní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [25]

Aktuální ceny letního outfitu prezentuje níže vytvořený ceník (Tabulka 5). Celková částka letního dress codu tak tedy činí 2197 Kč.

Tabulka 3 Aktuální ceník oblečení pro letní zkouškové období

Název produktu	Cena produktu včetně DPH [Kč]
Halenka	599,00
Sukně	599,00
Balerínky	999,00



## 7.3 Volnočasové oblečení

Volnočasové oblečení je oblečení, které je možné nosit během celého školního roku, ale to neznamená, že se na přednášky budou hodit večerní šaty. Samozřejmě, taková situace nikde není písemně zakázána, a proto si každý student může volit jakékoliv oblečení. Víceméně má vyučující přesně stanovený rozpočet, což je příčinou toho, že nakupuje levné věci, které by se mohli vzájemně kombinovat.

Volnočasové oblečení je vhodné nejenom pro nošení na univerzitě, ale i pro ostatní situace, které vznikají v životě každého člověka. Vždyť existuje mnoho jiných příležitostí jako například, práce (záleží na dress codu společnosti), osobní setkání (rande, procházka s kamarádkami atd.), ale i nákup jídla. K tomuto všemu je třeba nosit pohodlné a prosté oblečení.

### 7.3.1 Zimní varianta

Pro zimní šatník ve volnočasovém stylu jsou charakteristické takové druhy oblečení jako bunda s imitací semiše, neboť se ideálně hodí ke klasickému stylu. Dále je vhodné mít svetr z měkkého úpletu, s příměsí vlny, kalhotové džíny modré barvy a boty s masivní podrážkou.

#### Bunda

Krátká bunda s imitací semiše v zimním období nejlépe zahřeje (Obrázek 43). Má kapuci a podšívku z umělé kožešiny. Také má mnoho zipů, což dělá bundu užitečnější a lákavější pro zákazníky. [26]



Obrázek 43 Volnočasová bunda pro zimní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [26]

## Svetr

Svetr z měkkého úpletu s příměsí vlny doplní v zimním období správný outfit volnočasového oblečení (Obrázek 44). Má výstřih do věčka, spuštěná ramena, přední zapínání na knoflíky a přední kapsy. [27]



Obrázek 44 Volnočasový svetr pro zimní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [27]

## Džíny

Džínové kalhoty s 5 kapsami ze sepraného superelastického kepru představují, v navržené kombinaci, spodní kus oblečení (Obrázek 45). Mají klasický pas, poklopec na zip s knoflíkem a extra úzké nohavice. Takový druh oblečení je často nošen v běžném životě. [28]



Obrázek 45 Volnočasové džíny pro zimní zkouškové období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [28]

## Boty

Špičaté semišové boty s koženými detaily kompletně doplní skvělý a vhodný outfit každé slečny (Obrázek 46). Masivní gumová podrážka zajistí komfortní trávení dne, jelikož se žena během jejích běžných událostí neunaví. [29]



Obrázek 46 Volnočasové boty pro zimní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [29]

Jednotlivé aktuální ceny výše uvedených produktů, vhodných pro zimní volnočasové období jsou představeny v tabulce č. 6. Celková cena outfitu činí 3596 Kč.

**Tabulka 4 Aktuální ceník volnočasového oblečení pro zimní období**

Název produktu	Cena produktu včetně DPH [Kč]
Bunda	1199,00
Svetr	899,00
Džiny	499,00
Boty	999,00

### 7.3.2 Letní varianta

Letní šatník volnočasového stylu by měl obsahovat šaty a bílé tenisky. Šaty by měly být z měkkého sepraného denimu. Takové kusy je možné kombinovat s mnoha ostatními druhy oděvů.

#### Šaty

Nejvíce příznivé pro nošení v letním období jsou krátké šaty z měkkého, denimu (Obrázek 47). Mají krátký rukáv s přišitou záložkou a krátké boční rozparky, což zajistí pohodlnost během dne. [30]



Obrázek 47 Volnočasové šaty pro letní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [30]

## Tenisky

Vhodným zakončením daného outfitu jsou tenisky s koženkovými detaily (Obrázek 48). Mají přední šněrování, koženkovou podšívku a gumovou podrážku. Tyto vlastnosti obuvi znamenají, že je možné ji nosit v jakémkoliv počasí. [31]



Obrázek 48 Volnočasové tenisky pro letní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [31]

Ceny výše představených kusů oblečení jsou zahrnuty do tabulky č. 7. Souhrnná částka daného volnočasového oblečení je 1548 Kč.

Tabulka 5 Aktuální ceník volnočasového oblečení pro letní období

Název produktu	Cena produktu včetně DPH [Kč]
Šaty	949,00
Tenisky	599,00

## 7.4 Společenské oblečení

V současné době jsou příkladem společenských událostí každého studenta imatrikulace, promoce (bakalářská, magisterská, doktorská apod.), inaugurace rektorů univerzity a děkanů fakult, a samozřejmě jakékoliv tematické večírky, univerzitní plesy atd. Určitě by nebylo vhodné kupovat společenské šaty pro každou výše uvedenou událost, protože každá žena chce vlastnit i nezbytné doplňky jako například malou kabelku, náušnice, náramky, prstýnky atd.

#### 7.4.1 Zimní varianta

V souladu s dress codem společenského oblečení, v zimním období, se nejvíce hodí šaty ke kolenům a kozačky s nízkým podpatkem.

##### Šaty

Šaty z krepové tkaniny v délce ke kolenům by pro nošení během společenských událostí v zimním období vyhovovaly každé ženě (Obrázek 49). [32]



Obrázek 49 Společenské šaty pro zimní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [32]

##### Boty

Nízké špičaté kozačky skvěle doplní správný outfit společenského oblečení (Obrázek 50). Mají boční zip a ozdobné zadní šněrování. Také mají gumovou podrážku, která je vhodná a pohodlná pro každou ženu. Podpatek není příliš vysoký, přibližně 9 cm. [33]



Obrázek 50 Společenské boty pro zimní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [33]

Uvedené ceny společenského oblečení zimního dress codu prezentuje níže vytvořený ceník (Tabulka 8). Celková částka společenského outfitu činí 1328 Kč.

**Tabulka 6 Aktuální ceník společenského oblečení pro zimní období**

Název produktu	Cena produktu včetně DPH [Kč]
Šaty	629,00
Boty	699,00

### 7.4.2 Letní období

Pro výběr letní varianty společenského oblečení se nejlépe hodí prosté krátké šaty, které jsou trochu ozdobeny v horní části, což je zkrášluje. Dané šaty je také možné nosit na jiné události. V tomto případě by k šatům nejlépe pasovaly lodičky klasického stylu, které lze pak sladit s ostatními styly.

#### Šaty

Vhodným společenským oblečením v letním období jsou šaty z tkané látky, v délce ke kolenům (Obrázek 51). Jsou lehké a módní, což znamená, že by se mohly hodit i při ostatních příležitostech. [34]



Obrázek 51 Společenské šaty pro letní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [34]

#### Lodičky

Špičaté lodičky s koženkovou podšívkou jsou příkladem klasické obuvi nejen pro společenské události, ale i ke každodennímu nošení (Obrázek 52). Vždy se budou hodit a měly by být v šatníku každé ženy. [35]



Obrázek 52 Společenské lodičky pro letní období (Zdroj: [hm.com](https://www.hm.com)) [35]

Navržený dress code letní varianty společenského oblečení je možné nakoupit dle platného ceníku, který je uveden níže v tabulce č. 9. Celková částka outfitu činí 1598 Kč.

**Tabulka 7 Aktuální ceník společenského oblečení pro letní období**

<b>Název produktu</b>	<b>Cena produktu včetně DPH [Kč]</b>
Šaty	999,00
Lodičky	599,00

## **8. Šatník**

Základní šatník obsahuje univerzální kombinaci oblečení, která by se hodila stylu života každého člověka. Všechny věci z takového šatníku by měly být ve stejném barevném rozsahu a měly by se dát snadno vzájemně kombinovat.

Základní šatník studentky by měl být sestaven dle následujících pravidel: harmonický, univerzální (vzájemně se kombinující), kvalitní, uspořádaný podle barev a stylu, prostý, klasický a nepestrý. Všechny tyto vlastnosti jsou docela přínosné při výběru oblečení v běžném životě. Každá žena potřebuje mít věci, které se budou vždy hodit. Ženy zvládnou v dnešní době dělat mnoho věcí najednou, jako například studovat na vysoké škole a pracovat, pečovat o rodinu/přítele/kamarády atd. Právě proto usnadní vlastnictví snadno kombinovatelných kusů oblečení v šatníku, život každé vysokoškolačky.

### **Kabát, bunda**

V souladu se stylem oblékání daného člověka se vybírá bunda (krátká nebo dlouhá), parka (s kožesinou nebo bez), která by měla být neutrálních odstínů. Nutností každé ženy je vlastnit klasický kabát, který je absolutně nenahraditelnou součástí šatníku a může být nošen k jakékoliv příležitosti. Kabát by měl být také neutrální barvy (např. černý, šedý nebo béžový) a prostého střihu.

## **Halenka**

Klasická bílá košile by měla být s dlouhým nebo s krátkým rukávem. Takovou košili je možné kombinovat s čímkoliv – klasické kalhoty, sukně, sako, což bude skvělou kombinací pro vytvoření klasického stylu. Pro neformální styl je nejlepší variantou kombinovat tuto košili s džínami a s botami na podpatcích nebo například s teniskami. Také je možné doladit outfit dle vlastního vkusu, a to různými šperky, kabelkou atd.

## **Džíny**

Jedním z důležitých kusů oblečení v šatníku každé ženy jsou džíny. Nejvhodnější je vybrat džíny tmavě modré barvy a klasického střihu. Barva by měla být zvolena v jednom odstínu a džíny by měly být bez děr, nášivek, vzorů a jiných prvků výzdoby. Takové džíny je vhodné kombinovat s jakýmkoliv druhem obuvi: tenisky, lodičky, boty bez podpatků i na podpatku.

## **Šaty**

V šatníku každé ženy by neměly chybět černé šaty. Toto ikonické oblečení by mělo být jednoduchého přesného střihu, bez objemového řasení, pestrých detailů a výstředního dekoru. Pokud jsou takové šaty základem outfitu, pak je možné snadně vytvořit mnoho dalších zajímavých kombinací, a to pro různé styly. Pro vylepšení vzhledu je vhodné použít šátek, široký pásek nebo náhrdelník z různých drahých kamenů.

## **Kalhoty**

Základní šatník si nelze představit bez klasických kalhot. Kalhoty v současnosti hodně konkurují sukním a umožňují slečnám vypadat nádherně a cítit se sebevědomě. Nejlepším typem klasických kalhot je typ s názvem „slim“, s jasně výraznými puky. Tento nenahraditelný kus oblečení se lehce kombinuje s různými košilemi, mikinami, kostýmkami a kardigany. Jako obuv je možné zvolit: lodičky, tenisky, balerínky, atd.



## **Sukně**

Sukně by měla být neutrální barvy jako je barva černá, šedá nebo béžová. Druh, tvar a úroveň pasu závisí na proporcích postavy a na výšce člověka. Je třeba vybrat takový kus, který bude vypadat dokonale. Taková sukně se skvěle kombinuje s košilemi, tričky, svetry, kardigany a kostýmkami.

## **Tričko**

Je nezbytné, aby v šatníku bylo několik triček. Hlavní kusy by na sobě neměly mít vzory nebo obrázky, ale naopak by měly být spíše v neutrálních odstínech: černé, bílé nebo šedé barvy. S těmito věcmi lze kombinovat naprosto vše: od džínových kalhot a tenisek až po klasické kalhoty a boty na podpatcích.

## **Kardigan**

Kardigan je nenahraditelnou součástí šatníku každé ženy, a to proto, že je vhodný k jakémukoliv outfitu. Nádherně bude vypadat v kombinaci s krátkými černými šaty, se sukní nebo s kalhotami, košilí nebo s džínami. Tento pohodlný kus oblečení je vhodné vybírat v jemných odstínech, bez límce, na zapínání nebo s páskem, což bude aktuální pro jakoukoliv sezónu.

## **Sako**

Univerzálním druhem oblečení pro každý šatník je sako. Pokud k postavě sedí perfektně, pak bude perfektní k jakémukoliv outfitu. V kombinaci s klasickými kalhotami nebo sukní bude daná kombinace odpovídat pravidlům klasického stylu. Sako s džínami a tričkem bude ideální možností k víkendovým procházkám. Může být černé, šedé nebo tmavě modré barvy, bez knoflíků a ostatních doplňků. K tomuto by se hodila jakákoliv obuv: tenisky, boty na podpatku, lodičky nebo balerínky.

## **Boty**

Rozhodně by v šatníku neměly chybět klasické modely bot v neutrálních odstínech, z přírodních a kvalitních materiálů. Obuv musí být opravdu pohodlná a kvalitní, aby mohla být nošena ze sezóny na sezónu. Nohy by měly být chráněny za každého počasí. Pokud jsou boty vybrány správně, lze je krásně kombinovat se všemi věcmi ze šatníku.

**Do teplého počasí:** balerínky, tenisky a lodičky na malém podpatku

**Do chladného počasí:** boty s vysokou podrážkou, polobotky a jakékoliv jiné boty na stabilním podpatku.

## **Kabelky**

Nejdůležitějším pravidlem, kterým je třeba se řídit při výběru kabelky (batohu) je, aby byla prostorná a kvalitní. Prostornost je důležitá proto, aby se do ní vešly důležité věci jako sešity, knihy, notebook apod. Kvalita je důležitá zase z toho důvodu, aby kabelka vydržela celý školní rok nápor, co je na ni kladen. Dále je třeba zmínit, že je lepší vlastnit dvě tašky: jednu větší a druhou o něco menší, obě v neutrálních odstínech.

## 9. Brožura

Cílem bakalářské práce bylo vytvoření manuálu formou brožury, která by navrhovala základní šatník vysokoškolské studentky. V tomto zkoumání bylo zjištěno, že existuje problém u studentek vysokých škol, neboť nevědí, jak se správně oblékat na různé příležitosti konané vysokými školami. Z tohoto důvodu byla brožura doplněna vhodnými variantami oděvů, které se dají nosit po celou dobu školního roku.

K sestavení této brožury předcházel velký průzkum na vysokých školách, přečtení mnoha informací, pozorování studentek, dělání rozhovorů a dotazníků, a proto to není jen obyčejná brožura. Je to pomocník a inspirace pro všechny studentky, kterým záleží na tom, jak vypadají.

Realizace daného projektu přispívá nejen k upřesnění pravidel oblékání studentů, ale i k rozvoji jejich disciplíny, pečlivosti, estetického vkusu, projevu obchodních a osobnostních vlastností. Tato brožura by mohla sloužit studentkám ze všech fakult.

Brožura je dostupná v Příloze 6.

## **Závěr**

Cílem bakalářské práce je vytvořit manuál formou brožury, který by navrhoval vhodné oblečení vysokoškolačky.

Dobře a vhodně zvolené oblečení pomáhá člověku udělat pozitivní dojem, který zvýrazní jeho profesionální vystupování a osobní povahové rysy. Čtyři styly oblečení a pravidla oblékání, které jsou popsány v teoretické části, o tom vypovídají. Také je tam uvedena etiketa oblékání, která zahrnuje základní prvky dress codu.

V praktické části byly popsány a zhodnoceny výsledky elektronického dotazníku a objektivního pozorování formou osobních rozhovorů se studentkami na téma „Kultura oblékání studentek na vysokých školách“. Studentky Technické Univerzity v Liberci, přesněji Fakulty textilní uvedly, že každodenně nosí volnočasové oblečení do školy. Během absolvování ústních a písemných zkoušek pak spadá jejich výběr na kombinaci oblečení klasického stylu, která se skládá z bílé halenky, černé sukně/kalhot, saka, balerínek anebo lodiček. Na základě zjištěného stavu kultury oblékání studentek pomocí elektronického dotazníku můžeme stav zhodnotit jako vyšší střední. Závěr zhotovený na základě pozorovaných a dotazovaných studentek je takový, že 70 % studentek uvádí, že kultura oblékání na Technické univerzitě v Liberci by se měla zdokonalit (nižší střední) pomocí zavedení alespoň stručného seznamu pravidel oblékání na vysoké škole. Z toho všeho vyplývá, že lze potvrdit stanovenou hypotézu.

Vysokoškolské prostředí automaticky předpokládá, že studující mládež již ovládá základní vědomosti o slušnosti chování, dokáže rozlišit význam určité situace a zvolit správné oblečení. Pro přesnější a stručnější ukázkou skvělého outfitu pro každou studentku, byla navržena a sestavena brožura, která by pomohla vhodně vybrat oděvy pro každodenní nošení do vyšších vzdělávacích institucí.

Studentkám textilní fakulty lze tuto práci doporučit jako inspirační manuál pro sestavování základního šatníku a poznání kultury oblékání, který by mohly využívat během celého studia na vysoké škole.

## Seznam použité literatury

- [1] KRESSLI, Karson. *Kak obresti svoj stil*. AKT, AKT MOSKVA, 2008. ISBN 978-5-17-050792-4.
- [2] NAJDENSKAYA, N. *Bibliya stilya*. MOSKVA, 2008. Eksmo. ISBN 978-5-04-090176-0, 978-5-699-68190-7.
- [3] *Historie sportovního stylu* [online]. [cit. 2017-04-05]. Dostupné z: <http://www.casualinfo.ru/moda/wardrobe/168/54866>
- [4] *Klassicheskiy stil odezhdy* [online]. [cit. 2017-04-06]. PASSION WOMEN. Dostupné z: <http://passionwomen.com/classic-style/>. ФОТО – CHICISIMO.COM.
- [5] *Klassicheskiy stil odezhdy* [online]. [cit. 2017-04-06]. Dostupné z: [http://cutur.ru/publ/podium/stil/klassicheskij\\_stil\\_v\\_odezhde\\_obrazec\\_dlja\\_podrazhaniya/1%201-1-0-145](http://cutur.ru/publ/podium/stil/klassicheskij_stil_v_odezhde_obrazec_dlja_podrazhaniya/1%201-1-0-145). Zhurnal o mode i stile.
- [6] *Romanticheskij stil* [online]. 2013 [cit. 2017-04-08]. Dostupné z: <https://wiki.wildberries.ru/styles>
- [7] *Romanticheskij stil ve odezhde* [online]. 02.09.2015 СТИЛЬ, 2013 [cit. 2017-04-08]. Dostupné z: <http://yantsinova.ru/style/romanticheskij-stil-v-odezhde.html>. Posted in СТИЛЬ.
- [8] *Istoriya stilya csual* [online]. [cit. 2017-04-09]. Dostupné z: [http://www.letopis.info/themes/clothes/istoriya\\_stilja\\_casual.html](http://www.letopis.info/themes/clothes/istoriya_stilja_casual.html). Wwww.letopis.info.
- [9] *Stil casual* [online]. [cit. 2017-05-12]. Dostupné z: <https://www.vkosmetichke.ru/bazovyy-garderob-v-stile-casual-10-glavnyx-veshhej>. Wwww.letopis.info.
- [10] FEJFAROVÁ, K. *Sebeprezentace a sebeidentifikace prostřednictvím módního oblečení*. Brno, 2009. Diplomová práce. Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity v Brně. Vedoucí práce Slavomíra Ferenčuhová.
- [11] *Kak úravilno odevatsya. Sovety stilista* [online]. [cit. 2017-09-05]. Dostupné z: <https://newsintime.ru/kak-odevatsya-pravilno/>
- [12] ROTHMANOVÁ, Lauren. *Style Bible. What to wear to Work*. Noxi, 2014, 226 s. ISBN 978-80-8111-209-6. Literatura naučná.

- [13] STREJČKOVÁ, Věra. *Etiketa odívání na vysokých školách*. Liberec. Bakalářská práce. Fakulta textilní Technické univerzity v Liberci. Vedoucí práce Hana Pařilová.
- [14] PAŘILOVÁ, Hana a Věra STREJČKOVÁ. *Odívání studentu a akademických pracovníků na vysokých školách*. 2013, p101-104. Media4u magazine.
- [15] *Sovety i pravila dress coda* [online]. [cit. 2017-10-15]. Dostupné z: <http://www.jlady.ru/careers/chto-takoe-dress-kod.html>. JLady.ru.
- [16] *Dress code dlya meropriyatiya* [online]. [cit. 2017-10-15]. Dostupné z: <http://www.elitarium.ru/dress-code-odezhda-meroprijatie-vechernee-plate-kostjum-frakjetiket>.
- [17] *HM Group* [online]. [cit. 2018-01-05]. Dostupné z: <http://about.hm.com/en.html>
- [18] *Kabát z vlněné směsi*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-01-30]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0547211001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0547211001.html)
- [19] *Přiléhavé sako*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-01-30]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0500262002.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0500262002.html)
- [20] *Bavlněná košile*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-01-30]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0564754001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0564754001.html)
- [21] *Bavlněné kalhoty chino*. . In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-01-30]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0607074001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0607074001.html)
- [22] *Kotníkové boty chelsea*. . In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-01-30]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0478943001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0478943001.html)
- [23] *Bílá halenka s krátkým rukavem* . In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-01-31]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0610730002.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0610730002.html)
- [24] *Pouzdrová sukně*. . In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-01-31]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0568943001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0568943001.html)

- [25] *Semišové balerínky*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-01-31]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0578311001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0578311001.html)
- [26] *Bunda s kapucí*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-05]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0541997001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0541997001.html)
- [27] *Svetr z vlněné směsi*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-05]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0607884001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0607884001.html)
- [28] *Kalhoty Skinny fit*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-05]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0562245018.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0562245018.html)
- [29] *Vysoké semišové boty*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-07]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0420049002.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0420049002.html)
- [30] *Tričkové šaty z džínoviny*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-07]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0583924001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0583924001.html)
- [31] *Keprové tenisky*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-07]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0470985003.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0470985003.html)
- [32] *Krepové šaty*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-07]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0442893001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0442893001.html)
- [33] *Nízké kozačky se sněrováním*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-07]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0570287001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0570287001.html)
- [34] *Žerzejové šaty*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-07]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0458239001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0458239001.html)
- [35] *Lodičky*. In: *H&M CZ: H&M Hennes & Mauritz* [online]. Stockholm, 2018 [cit. 2018-02-07]. Dostupné z: [http://www2.hm.com/cs\\_cz/productpage.0553611001.html](http://www2.hm.com/cs_cz/productpage.0553611001.html)

## Seznam obrázku

Obrázek 1 Graf výsledků otázky č. 1 .....	29
Obrázek 2 Graf výsledků otázky č. 2 .....	29
Obrázek 3 Graf výsledků otázky č. 3 .....	30
Obrázek 4 Graf výsledků otázky č. 4 .....	30
Obrázek 5 Graf výsledků otázky č. 5 .....	31
Obrázek 6 Graf výsledků otázky č. 6 .....	32
Obrázek 7 Graf výsledků otázky č. 7 .....	32
Obrázek 8 Graf výsledků otázky č. 8 .....	33
Obrázek 9 Graf výsledků otázky č. 9 .....	34
Obrázek 10 Graf výsledků otázky č. 10 .....	34
Obrázek 11 Graf výsledků otázky č. 11 .....	35
Obrázek 12 Graf výsledků otázky č. 12 .....	35
Obrázek 13 Graf výsledků otázky č. 11 .....	36
Obrázek 14 Graf výsledků otázky č. 14 .....	36
Obrázek 15 Graf výsledků otázky č. 15 .....	37
Obrázek 16 Graf výsledků otázky č. 16 .....	38
Obrázek 17 Graf výsledků otázky č. 17 .....	38
Obrázek 18 Graf výsledků otázky č. 18 .....	39
Obrázek 19 Graf výsledků otázky č. 19 .....	39
Obrázek 20 Graf výsledků otázky č. 20 .....	40
Obrázek 21 Graf Vzhled pozorovaného .....	42
Obrázek 22 Graf Nošený oděv pozorovaného .....	43
Obrázek 23 Graf Ročník pozorovaných slečen, který právě studují .....	44
Obrázek 24 Graf oblečení, které se nosí každodenně do školy .....	44
Obrázek 25 Graf oblečení, které se nejčastěji nosí při absolvování ústních zkoušek .....	45
Obrázek 26 Graf oblečení, které se nejčastěji nosí při absolvování písemných zkoušek .....	45
Obrázek 27 Graf potřeba zavedení dress codu na vysokých školách .....	46
Obrázek 28 Graf zavedení mimořádné přednášky o dress codu .....	46



<b>Obrázek 29 Graf Pomoc příbuzných při výběru oblečení ve zkouškovém období</b>	<b>47</b>
<b>Obrázek 30 Graf Pomoc příbuzných při výběru oblečení na společenské události</b>	<b>47</b>
<b>Obrázek 31 Graf Pomoc příbuzných při výběru každodenního oblečení</b>	<b>48</b>
<b>Obrázek 32 Nejvhodnější navržené outfity pro každodenní nošení do vysoké školy</b>	<b>48</b>
<b>Obrázek 33 Graf zkušenosti s oblékáním studentů mimo území ČR</b>	<b>49</b>
<b>Obrázek 34 Graf vlastní názor pozorovaných slečen na oblékání ostatních studentů</b>	<b>50</b>
<b>Obrázek 35 Kabát pro zimní zkouškové období (Zdroj: hm.com) [18]</b>	<b>53</b>
<b>Obrázek 36 Ženské sako pro zimní</b>	<b>53</b>
<b>Obrázek 37 Bavlněná košile pro zimní</b>	<b>54</b>
<b>Obrázek 38 Bavlněné kalhoty pro</b>	<b>54</b>
<b>Obrázek 39 Boty chelsea pro zimní</b>	<b>54</b>
<b>Obrázek 40 Halenka pro letní zkouškové</b>	<b>55</b>
<b>Obrázek 41 Pouzdrová sukně pro letní</b>	<b>56</b>
<b>Obrázek 42 Semišové balerínky pro letní</b>	<b>56</b>
<b>Obrázek 43 Volnočasová bunda pro zimní</b>	<b>57</b>
<b>Obrázek 44 Volnočasový svetr pro zimní</b>	<b>58</b>
<b>Obrázek 45 Volnočasové džíny pro zimní</b>	<b>58</b>
<b>Obrázek 46 Volnočasové boty pro zimní</b>	<b>58</b>
<b>Obrázek 47 Volnočasové šaty pro letní</b>	<b>59</b>
<b>Obrázek 48 Volnočasové tenisky pro letní</b>	<b>60</b>
<b>Obrázek 49 Společenské šaty pro zimní</b>	<b>61</b>
<b>Obrázek 50 Společenské boty pro zimní</b>	<b>61</b>
<b>Obrázek 51 Společenské šaty pro letní</b>	<b>62</b>
<b>Obrázek 52 Společenské lodičky pro letní</b>	<b>62</b>

## **Seznam tabulek**

<b>Tabulka 1</b>	<b>Seznam vysokých škol a zaměření pozorovaných .....</b>	<b>43</b>
<b>Tabulka 2</b>	<b>Aktuální ceník oblečení pro zimní zkouškové období .....</b>	<b>55</b>
<b>Tabulka 3</b>	<b>Aktuální ceník oblečení pro letní zkouškové období .....</b>	<b>56</b>
<b>Tabulka 4</b>	<b>Aktuální ceník volnočasového oblečení pro zimní období.....</b>	<b>59</b>
<b>Tabulka 5</b>	<b>Aktuální ceník volnočasového oblečení pro letní období.....</b>	<b>60</b>
<b>Tabulka 6</b>	<b>Aktuální ceník společenského oblečení pro zimní období .....</b>	<b>61</b>
<b>Tabulka 7</b>	<b>Aktuální ceník společenského oblečení pro letní období.....</b>	<b>63</b>

## Seznam příloh

Příloha 1 Tabulka: otázky a možné varianty odpovědi elektronického dotazníku .....	76
Příloha 2 Tabulka: odpovědi na elektronický dotazník .....	82
Příloha 3 Tabulka: otázky rozhovorů s pozorovanými studentkami .....	96
Příloha 4 Foto. Objektivní pozorování – rozhovor se studentkami. Otazka č.2. „Nošený oděv pozorovaného“ .....	98
Příloha 5 Foto studentek zdravotnické studii .....	99
Příloha 6 Brožura .....	100

**Příloha 1: Tabulka Otázky a možné varianty odpovědi elektronického dotazníku**

Otázka	Možné varianty odpovědi
1. Jaké zaměření má fakulta, kterou studujete/jste studovala?	- Ekonomické
	- Textilní
	- Technické
	- Pedagogické
	- Zdravotnické
	- Právnícké
	- Přírodovědné
	- Jiné:
2. Do jaké věkové kategorie spadáte?	- 18-21
	- 22-25
	- 26-29
	- 30+
3. Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení do školy (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?	- ano (např. manžel, maminka, bratr, sestra apod.)
	- vybírám sama
	- Jiné:
4. Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?	- ano (např. manžel, maminka, bratr, sestra apod.)
	- vybírám sama
	- Jiné:
5. Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkouškovém období?	- ano (např. manžel, maminka, bratr, sestra apod.)
	- vybírám sama
	- Jiné:

6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?

- Outfit č. 1



- Outfit č. 2



- Outfit č. 3



- Outfit č. 4



7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?

- Outfit č. 1



- Outfit č. 2



- Outfit č. 3



- Outfit č. 4



8. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro zkouškové období?



- Outfit č. 1



- Outfit č. 2



- Outfit č. 3



- Outfit č. 4

9. Jaká je Vaše představa ideálního outfitu při absolvování zkoušky na vysoké škole?	- Sportovní oblečení (běžecká obuv, tepláky, mikina a bunda)
	- Klasické oblečení (bílá halenka, černé sukně/kalhoty, sako, balerínky/lodičky)
	- Polospolečenské oblečení (lodičky, ozdobné šaty, kabát)
	- Volnočasové oblečení (volnočasová obuv, džínové kalhoty, triko, mikina, bunda)
10. Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?	- Aktuální módní trendy
	- Pohodlnost oblečení
	- Změna mého fyzického vzhledu
	- Jiné:
11. Kolik jste ochotná zaplatit za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. kabát nebo bunda)?	- maximálně 500 Kč
	- maximálně 2000 Kč
	- maximálně 4000 Kč
	- více než 4000 Kč
12. Kolik jste ochotná utratit za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. sako nebo svetr)?	- maximálně 500 Kč
	- maximálně 1000 Kč
	- maximálně 2000 Kč
	- více než 2000 Kč
13. Kolik jste ochotná utratit za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit?	- maximálně 500 Kč
	- maximálně 1000 Kč
	- maximálně 2000 Kč
	- více než 2000 Kč
14. Kolik jste ochotná utratit za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit?	- maximálně 500 Kč
	- maximálně 1000 Kč
	- maximálně 2000 Kč
	- více než 2000 Kč
15. Kolik jste ochotná utratit za nákup nové obuvi pro každodenní nošení jste ochotná utratit?	- maximálně 1000 Kč
	- maximálně 2000 Kč
	- maximálně 3000 Kč
	- více než 3000 Kč



16. Jakou finanční částku jste ochotná vynaložit pro koupi společenského oblečení (ozdobné šaty + lodičky)?	- maximálně 2000 Kč
	- maximálně 3000 Kč
	- maximálně 4000 Kč
	- více než 4000 Kč
17. Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?	- Ano, setkávám se s tím často
	- Ano, ale jen zřídka
	- Ne, nevšimla jsem si
18. Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkouškovém období?	- Ano, často potkám takové slečny
	- Ano, ale vidím je zřídka
	- Ne, nedávala jsem pozor
	- Jiné:
19. Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) při absolvování zkoušky?	- Ano
	- Pouze při ústních zkouškách
	- Ne
	- Jiné:
20. Jak byste obecně zhodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?	Vynikající 1 2 3 4 5 Velmi špatná

Zdroj: vlastní zpracování

## Příloha 2 Tabulka odpovědi na elektronický dotazník

Časová značka	1. Jaké zaměření má fakulta, již studujete/jste studovali?	2. Do jaké věkové kategorie spadáte?	3. Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení do školy (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?	4. Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?	5. Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkouškovém období?	6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?	7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?	8. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro zkouškové období?	9. Jaká je Vaše představa ideálního outfitu při absolvování zkoušky na vysoké škole?	10. Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?	11. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. kabát nebo bunda)?
2.8.2018 15:15:40	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:18:38	Textilní	18-21	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:19:21	Ekonomické	18-21	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:19:22	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:19:31	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:20:10	Technické	18-21	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:20:43	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:20:51	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:29:51	Textilní	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodlnost o	dvíce než 4000 Kč
2.8.2018 15:29:58	Ekonomické	18-21	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:29:59	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:30:23	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	ano(např.man	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:30:24	Pedagogické	26-29	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:30:25	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:30:52	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 4	Polospolečenské	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:36:28	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:38:17	Přírodovědné	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:39:33	Ekonomické	26-29	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Volnočasové oble	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:40:31	Pedagogické	26-29	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 4	Volnočasové oble	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:41:46	Pedagogické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 4	Outfit č. 4	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 500 Kč
2.8.2018 15:42:42	Technické	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Změna mého	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:42:52	Ekonomické	18-21	ano (např.manže	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:42:54	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:48:14	Technické	22-25	instagram	vybírám sama	ano(např.man	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:48:20	Zdravotnické	26-29	vybírám sama	ano(např.manžel,	nybírám sama	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:50:26	Textilní	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Volnočasové oble	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 15:51:51	Přírodovědné	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:51:52	Ekonomické	18-21	ano (např.manže	ano(např.manžel,	mano(např.ma	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 15:55:13	Ekonomické	18-21	ano (např.manže	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč

Časová značka	12. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. sako nebo svetr)?	13. Za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	14. Za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	15. Za nákup nové obuvi pro každodenní nošení jste ochotna utratit?	16. Jakou finanční částku jste ochotná vynaložit pro koupi společenského oblečení (ozdobné šaty + lodičky)?	17. Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?	18. Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkuškovém období?	19. Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) při absolvování zkoušky?	20. Jak byste obecně zhodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?
2.8.2018 15:15:40	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
2.8.2018 15:18:38	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ČNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
2.8.2018 15:19:21	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	ČAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	3
2.8.2018 15:19:22	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	ČAno, setkávám se	Ano, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 15:19:31	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 15:20:10	maximálně 1000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 15:20:43	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kvíce než 3000	více než 4000 Kč.	Ano, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 15:20:51	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oNe.	3
2.8.2018 15:29:51	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kvíce než 3000	maximálně 3000	ČNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oNe.	4
2.8.2018 15:29:58	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kvíce než 3000	více než 4000 Kč.	Ano, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ano.	4
2.8.2018 15:29:59	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c4
2.8.2018 15:30:23	maximálně 500 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ČAno, setkávám se	Ano, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 15:30:24	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oNe.	4
2.8.2018 15:30:25	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 4000	ČAno, setkávám se	Ne, nedávala jsem p	oAno.	4
2.8.2018 15:30:52	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 2000	ČAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	1
2.8.2018 15:36:28	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 15:38:17	maximálně 1000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c5
2.8.2018 15:39:33	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	ČAno, setkávám se	Ano, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 15:40:31	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 30	0maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ne.	5
2.8.2018 15:41:46	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
2.8.2018 15:42:42	maximálně 2000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c5
2.8.2018 15:42:52	maximálně 2000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 2000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c5
2.8.2018 15:42:54	maximálně 2000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	více než 3000	maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 15:48:14	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.8.2018 15:48:20	maximálně 2000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ne.	4
2.8.2018 15:50:26	maximálně 2000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
2.8.2018 15:51:51	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ano.	3
2.8.2018 15:51:52	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oAno.	3
2.8.2018 15:55:13	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	ČAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3

Časová značka	1. Jaké zaměření má fakulta, již studujete/jste studovala?	2. Do jaké věkové kategorie spadáte?	3. Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení do školy (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?	4. Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?	5. Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkouškovém období?	6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?	7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?	8. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro zkouškové období?	9. Jaká je Vaše představa ideálního outfitu při absolvování zkoušky na vysoké škole?	10. Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?	11. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. kabát nebo bunda)?
2.8.2018 15:55:47	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:18:15	Ekonomické	18-21	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:19:20	Technické	26-29	vybírám sama	vybírám sama	ano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:23:20	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 16:23:31	Ekonomické	18-21	ano (např.manže	ano(např.manžel,	mano(např.man	eOutfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:23:42	Textilní	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 4	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 16:23:56	Přírodovědné	30+	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:30:31	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:31:10	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:31:18	Ekonomické	18-21	vybírám sama	ano(např.manžel,	mvybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:32:02	Pedagogické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:32:47	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:33:01	Textilní	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:37:18	Ekonomické	18-21	ano (např.manže	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:38:48	Ekonomické	18-21	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:39:28	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:40:29	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:52:12	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:52:21	Ekonomické	18-21	ano (např.manže	vybírám sama	ano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:52:35	Textilní	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:53:36	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:53:44	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
2.8.2018 16:54:38	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 16:55:52	Ekonomické	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 16:55:53	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:26:09	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	ano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	změna mého	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:27:03	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 2	Outfit č. 4	Volnočasové oble	Pohodlnost o	maximálně 500 Kč
2.8.2018 19:28:13	Ekonomické	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:28:28	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč

Časová značka	12. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. sako nebo svetr)?	13. Za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	14. Za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	15. Za nákup nové obuvi pro každodenní nošení jste ochotna utratit?	16. Jakou finanční částku jste ochotná vynaložit pro koupi společenského oblečení (ozdobné šaty + lodičky)?	17. Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?	18. Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkouškovém období?	19. Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) absolvoování zkoušky?	20. Jak byste obecně zhodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?
2.8.2018 15:55:47	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
2.8.2018 16:18:15	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	3
2.8.2018 16:19:20	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 16:23:20	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c5
2.8.2018 16:23:31	maximálně 2000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 16:23:42	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 16:23:56	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 16:30:31	maximálně 2000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, ale vidím je zříd	Ano.	3
2.8.2018 16:31:10	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, ale vidím je zříd	Ano.	3
2.8.2018 16:31:18	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, ale vidím je zříd	Ano.	3
2.8.2018 16:32:02	maximálně 2000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oAno.	3
2.8.2018 16:32:47	maximálně 2000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 16:33:01	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Ne.	3
2.8.2018 16:37:18	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Ne.	3
2.8.2018 16:38:48	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	5
2.8.2018 16:39:28	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Ne.	3
2.8.2018 16:40:29	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	3
2.8.2018 16:52:12	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 16:52:21	maximálně 2000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.8.2018 16:52:35	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aAno, často potkám ta	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 16:53:36	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, často potkám ta	Ano.	2
2.8.2018 16:53:44	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 16:54:38	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 2000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	3
2.8.2018 16:55:52	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2
2.8.2018 16:55:53	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
2.8.2018 19:26:09	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
2.8.2018 19:27:03	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oAno.	3
2.8.2018 19:28:13	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
2.8.2018 19:28:28	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c2

Časová značka	1. Jaké zaměření má fakulta, již studujete/jste studovala?	2. Do jaké věkové kategorie spadáte?	3. Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení do školy (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?	4. Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?	5. Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkouškovém období?	6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nevhodnější pro každodenní nošení do školy?	7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nevhodnější pro společenské události?	8. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nevhodnější pro zkouškové období?	9. Jaká je Vaše představa ideálního outfitu při absolvování zkoušky na vysoké škole?	10. Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?	11. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. kabát nebo bunda)?
2.8.2018 19:29:23	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Změna módy	maximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:31:56	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	ano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	oAktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
4.8.2018 19:33:55	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Změna módy	maximálně 500 Kč
2.8.2018 19:34:43	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	ano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:35:24	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 500 Kč
2.8.2018 19:35:56	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 500 Kč
2.8.2018 19:37:03	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 500 Kč
2.8.2018 19:37:39	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Polospolečenské	oPohodlnost oblečení	oamaximálně 500 Kč
2.8.2018 19:38:12	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 500 Kč
2.8.2018 19:38:47	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 500 Kč
2.8.2018 19:39:24	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:40:04	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:40:43	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 1	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 500 Kč
2.8.2018 19:41:15	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	ano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:42:06	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:42:40	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:43:24	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:44:00	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:44:31	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:45:41	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 19:46:06	Právnícké	30+	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	eOutfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	oAktuální mód	nmaximálně 4000 Kč
2.8.2018 19:48:21	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	oAktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 20:48:57	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 22:49:51	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 22:59:35	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:15:23	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:16:55	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:17:09	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:23:50	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost oblečení	oamaximálně 2000 Kč

Časová značka	12. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. sako nebo svetr)?	13. Za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	14. Za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	15. Za nákup nové obuvi pro každodenní nošení jste ochotna utratit?	16. Jakou finanční částku jste ochotná vynaložit pro koupi společenského oblečení (ozdobné šaty + lodičky)?	17. Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?	18. Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkouškovém období?	19. Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) při absolvování zkoušky?	20. Jak byste obecně zhodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?
2.8.2018 19:29:23	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KNe, nevšímala jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
2.8.2018 19:31:56	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c1
4.8.2018 19:33:55	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	KNe, nevšímala jsem	Ne, nedávala jsem p	oNe.	3
2.8.2018 19:34:43	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	KAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	3
2.8.2018 19:35:24	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 2000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ano.	3
2.8.2018 19:35:56	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	KAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:37:03	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, často potkám ta	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:37:39	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.8.2018 19:38:12	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:38:47	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	KNe, nevšímala jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.8.2018 19:39:24	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 19:40:04	maximálně 500 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:40:43	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	KNe, nevšímala jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c4
2.8.2018 19:41:15	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:42:06	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	KAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:42:40	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 19:43:24	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	KAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 19:44:00	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 19:44:31	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:45:41	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:46:06	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 19:48:21	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	KNe, nevšímala jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.8.2018 20:48:57	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 22:49:51	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 22:59:35	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 23:15:23	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 23:16:55	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
2.8.2018 23:17:09	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ano.	3
2.8.2018 23:23:50	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 4000	KAno, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3



Časová značka	1. Jaké zaměření má fakulta, již studujete/jste studovala?	2. Do jaké věkové kategorie spadáte?	3. Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?	4. Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?	5. Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkouškovém období?	6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?	7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?	8. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro zkouškové období?	9. Jaká je Vaše představa ideálního outfitu absolvování zkoušky na vysoké škole?	10. Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?	11. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. kabát nebo bunda)?
2.8.2018 23:26:54	Technické	18-21	ano (např. manžel)	vybírám sama	ano (např. manžel)	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodnost o	bmaximálně 4000 Kč
2.8.2018 23:26:58	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:27:51	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:38:24	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:38:51	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:39:17	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:39:45	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
4.8.2018 23:41:23	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 4	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:42:00	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 4	Volnočasové oble	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.8.2018 23:44:44	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.9.2018 20:06:18	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.9.2018 23:07:17	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.11.2018 20:08:04	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.13.2018 20:08:27	Technické	22-25	ano (např. manžel)	ano (např. manžel)	mano (např. manžel)	Outfit č. 1	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Volnočasové oble	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.13.2018 20:08:58	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.13.2018 20:09:46	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.13.2018 20:10:26	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.13.2018 20:11:19	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.13.2018 23:12:26	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.15.2018 11:12:47	Technické	22-25	vybírám sama	ano (např. manžel)	mano (např. manžel)	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodnost o	bmaximálně 4000 Kč
2.15.2018 16:13:27	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.15.2018 18:16:08	Technické	18-21	ano (např. manžel)	ano (např. manžel)	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.15.2018 20:17:20	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.18.2018 13:18:20	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.18.2018 16:18:40	Technické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 3	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Volnočasové oble	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.23.2018 22:19:22	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.23.2018 23:58:34	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
2.26.2018 17:21:08	Ekonomické	18-21	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč
2.26.2018 21:21:52	Pedagogické	22-25	vybírám sama	ano (např. manžel)	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost o	bmaximálně 2000 Kč



Časová značka	12. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. sako nebo svetr)?	13. Za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	14. Za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	15. Za nákup nové obuvi pro každodenní nošení jste ochotna utratit?	16. Jakou finanční částku jste ochotná vynaložit pro koupi společenského oblečení (ozdobné šaty + lodičky)?	17. Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?	18. Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkuškovém období?	19. Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) při absolvování zkoušky?	20. Jak byste obecně hodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?
2.8.2018 23:26:54	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANo, ale jen zřídka	aAno, často potkám ta	Ano.	4
2.8.2018 23:26:58	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 23:27:51	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 23:38:24	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 23:38:51	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c4
2.8.2018 23:39:17	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 23:39:45	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c4
4.8.2018 23:41:23	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	ANo, setkávám se	Ano, často potkám ta	Pouze při ústní	c4
2.8.2018 23:42:00	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.8.2018 23:44:44	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.9.2018 20:06:18	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.9.2018 23:07:17	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.11.2018 20:08:04	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.13.2018 20:08:27	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	ANo, ale jen zřídka	aAno, často potkám ta	Pouze při ústní	c4
2.13.2018 20:08:58	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0více než 4000 Kč.	Ano, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ano.	4
2.13.2018 20:09:46	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0více než 4000 Kč.	Ano, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Ano.	5
2.13.2018 20:10:26	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0více než 4000 Kč.	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.13.2018 20:11:19	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 4000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.13.2018 23:12:26	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0více než 4000 Kč.	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c4
2.15.2018 11:12:47	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 4000	ANo, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	4
2.15.2018 16:13:27	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oAno.	3
2.15.2018 18:16:08	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANo, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	4
2.15.2018 20:17:20	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	ANo, ale jen zřídka	aAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
2.18.2018 13:18:20	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 4000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c4
2.18.2018 16:18:40	maximálně 2000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	ANo, setkávám se	Ano, ale vidím je zřídka	Ano.	4
2.23.2018 22:19:22	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.23.2018 23:58:34	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c3
2.26.2018 17:21:08	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANo, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	4
2.26.2018 21:21:52	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANo, ale jen zřídka	aAno, často potkám ta	Ano.	4

Časová značka	1. Jaké zaměření má fakulta, již studujete/jste studovala?	2. Do jaké věkové kategorie spadáte?	3. Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení do školy (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?	4. Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?	5. Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkušebním období?	6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?	7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?	8. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro zkušební období?	9. Jaká je Vaše představa ideálního outfitu při absolvování zkoušky na vysoké škole?	10. Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?	11. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. kabát nebo bunda)?
2.26.2018 21:29:40	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	vybíráám sama	ano(např.man	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:23:53	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:25:00	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	maximálně 4000 Kč
3.3.2018 20:25:40	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:26:34	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:28:10	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:28:43	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:29:14	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:29:53	Ekonomické	18-21	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:30:27	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:30:56	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:32:17	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:32:51	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:33:26	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:33:29	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:33:32	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:33:46	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:37:29	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:38:05	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:38:07	Textilní	22-25	vybíráám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 1	Outfit č. 2	Outfit č. 4	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:38:48	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Polospolečenské	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:39:24	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:39:33	Technické	22-25	vybíráám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 1	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:39:55	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:40:27	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodlnost o	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:40:58	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:41:34	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Polospolečenské	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.3.2018 20:41:44	Technické	22-25	vybíráám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 2	Outfir č. 4	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč
3.15.2018 10:42:09	Ekonomické	22-25	vybíráám sama	vybíráám sama	vybíráám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	maximálně 2000 Kč

Časová značka	12. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. sako nebo svetr)?	13. Za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	14. Za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	15. Za nákup nové obuvi pro každodenní nošení jste ochotna utratit?	16. Jakou finanční částku jste ochotná vynaložit pro koupi společenského oblečení (ozdobné šaty + lodičky)?	17. Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?	18. Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkuškovém období?	19. Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) při absolvování zkoušek?	20. Jak byste obecně zhodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?
2.26.2018 21:29:40	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	3
3.3.2018 20:23:53	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
3.3.2018 20:25:00	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c3
3.3.2018 20:25:40	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oAno.	3
3.3.2018 20:26:34	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
3.3.2018 20:28:10	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
3.3.2018 20:28:43	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
3.3.2018 20:29:14	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oAno.	2
3.3.2018 20:29:53	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	ĀAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.3.2018 20:30:27	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 4000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
3.3.2018 20:30:56	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.3.2018 20:32:17	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
3.3.2018 20:32:51	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.3.2018 20:33:26	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Ano.	1
3.3.2018 20:33:29	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ĀAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.3.2018 20:33:32	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.3.2018 20:33:46	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
3.3.2018 20:37:29	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.3.2018 20:38:05	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oAno.	2
3.3.2018 20:38:07	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oAno.	2
3.3.2018 20:38:48	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c1
3.3.2018 20:39:24	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	ĀAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.3.2018 20:39:33	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ĀAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.3.2018 20:39:55	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
3.3.2018 20:40:27	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 3000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.3.2018 20:40:58	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 30	Dvíce než 4000 Kč.	Ano, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.3.2018 20:41:34	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀAno, ale jen zřídka	ĀAno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.3.2018 20:41:44	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ĀAno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.15.2018 10:42:09	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	Dvíce než 4000 Kč.	Ano, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	1

Časová značka	1. Jaké zaměření má fakulta, již studujete/jste studovala?	2. Do jaké věkové kategorie spadáte?	3. Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení do školy (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?	4. Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?	5. Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkouškovém období?	6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?	7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?	8. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro zkouškové období?	9. Jaká je Vaše představa ideálního outfitu při absolvování vysoké školy?	10. Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?	11. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. kabát nebo bunda)?
3.15.2018 10:42:58	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.15.2018 10:43:27	Technické	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	nano(např.man	eOutfit č. 1	Outfit č. 2	Outfit č. 4	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.15.2018 10:43:41	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.15.2018 10:44:10	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.15.2018 15:44:49	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.15.2018 23:45:19	Technické	22-25	ano (např.manžel	ano(např.manžel,	nano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 4	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.15.2018 23:45:26	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.18.2018 20:46:00	Ekonomické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.19.2018 20:48:07	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.18.2018 20:48:39	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 1	Outfit č. 1	Klasické oblečení	Pohodlnost o	bmaximálně 500 Kč
3.18.2018 20:49:10	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.18.2018 20:49:35	Textilní	22-25	ano (např.manžel	vybírám sama	ano(např.man	eOutfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 4	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 4000 Kč
3.18.2018 20:49:53	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.18.2018 20:50:26	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.18.2018 20:50:47	Textilní	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	nano(např.man	eOutfit č. 2	Outfir č. 4	Outfit č. 2	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 4000 Kč
3.18.2018 23:51:01	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 13:22:32	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 14:52:51	Technické	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 14:53:06	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	ano(např.man	eOutfit č. 3	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 14:53:38	Textilní	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	nano(např.man	eOutfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 14:53:39	Technické	22-25	ano (např.manžel	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 14:54:06	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:54:18	Technické	22-25	ano (např.manžel	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:54:37	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:55:03	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:55:06	Technické	22-25	ano (např.manžel	ano(např.manžel,	nano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 4000 Kč
3.29.2018 20:55:33	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodlnost o	bmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:56:03	Technické	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	nano(např.man	eOutfit č. 4	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Polospolečenské	bAktuální mód	nmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:56:05	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	nmaximálně 2000 Kč

Časová značka	12. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. sako nebo svetr)?	13. Za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	14. Za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	15. Za nákup nové obuvi pro každodenní nošení jste ochotna utratit?	16. Jakou finanční částku jste ochotná vynaložit pro koupi společenského oblečení (ozdobné šaty + lodičky)?	17. Všímate si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?	18. Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkuškovém období?	19. Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) při absolvování zkoušky?	20. Jak byste obecně zhodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?
3.15.2018 10:42:58	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
3.15.2018 10:43:27	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
3.15.2018 10:43:41	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	3
3.15.2018 10:44:10	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 2000	Kmaximálně 30	0vice než 4000 Kč.	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.15.2018 15:44:49	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	Áno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
3.15.2018 23:45:19	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oÁno.	2
3.15.2018 23:45:26	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oÁno.	2
3.18.2018 20:46:00	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
3.19.2018 20:48:07	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Pouze při ústní	c2
3.18.2018 20:48:39	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oNe.	2
3.18.2018 20:49:10	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.18.2018 20:49:35	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	Áno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.18.2018 20:49:53	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	Áno, ale vidím je zřídka	Pouze při ústní	c2
3.18.2018 20:50:26	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.18.2018 20:50:47	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	Áno, nedávala jsem p	oÁno.	2
3.18.2018 23:51:01	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 3000	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.29.2018 13:22:32	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0vice než 4000 Kč.	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.29.2018 14:52:51	maximálně 1000 Kč	maximálně 2000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0maximálně 3000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oÁno.	2
3.29.2018 14:53:06	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oÁno.	2
3.29.2018 14:53:38	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	Áno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.29.2018 14:53:39	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Ne, nevšimla jsem	Ano, ale vidím je zřídka	Ne.	2
3.29.2018 14:54:06	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 2000	Kmaximálně 30	0vice než 4000 Kč.	Ano, ale jen zřídka	Áno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.29.2018 20:54:18	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Áno, ale jen zřídka	Áno, často potkám ta	Pouze při ústní	c2
3.29.2018 20:54:37	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.29.2018 20:55:03	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	Áno, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.29.2018 20:55:06	maximálně 2000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 10	0maximálně 3000	Áno, setkávám se	Ne, nedávala jsem p	oÁno.	2
3.29.2018 20:55:33	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 4000	Ne, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oÁno.	2
3.29.2018 20:56:03	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	Áno, setkávám se	Ano, ale vidím je zřídka	Ano.	2
3.29.2018 20:56:05	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	Áno, ale jen zřídka	Áno, ale vidím je zřídka	Ano.	2

Časová značka	1. Jaké zaměření má fakulta, již studujete/jste studovala?	2. Do jaké věkové kategorie spadáte?	3. Kdo Vám pomáhá při výběru každodenního oblečení do školy (např. na cvičení, přednášky, semináře apod.)?	4. Kdo Vám pomáhá při výběru společenského oblečení (např. univerzitní ples, imatrikulace, promoce)?	5. Kdo Vám pomáhá při výběru oblečení ve zkuškovém období?	6. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?	7. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro společenské události?	8. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a přijde nejvhodnější pro zkuškové období?	9. Jaká je Vaše představa ideálního outfitu při absolvování zkoušky na vysoké škole?	10. Co u Vás nejčastěji rozhoduje při koupi nového oblečení?	11. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. kabát nebo bunda)?
3.29.2018 20:56:47	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:56:53	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodnost	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:57:16	Textilní	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:57:37	Technické	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	mvybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 3	Polospolečenské	Pohodnost	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:57:45	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:58:14	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:58:15	Technické	22-25	ano (např.manže	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:58:45	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:58:47	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	ano(např.man	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Pohodnost	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:59:16	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:59:32	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
3.29.2018 20:59:47	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.1.2018 11:00:14	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 1	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.1.2018 15:00:15	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.1.2018 17:00:42	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.1.2018 17:00:59	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 1	Polospolečenské	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.1.2018 17:01:15	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.1.2018 17:01:42	Textilní	22-25	ano (např.manže	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 4	Outfit č. 1	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Pohodnost	hmaximálně 2000 Kč
4.2.2018 21:01:42	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.2.2018 21:02:15	Textilní	22-25	vybírám sama	ano(např.manžel,	mano(např.man	Outfit č. 1	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.2.2018 21:22:19	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.2.2018 21:24:42	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.2.2018 21:27:09	Textilní	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 2	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Klasické oblečení	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč
4.3.2018 17:03:17	Technické	22-25	vybírám sama	vybírám sama	vybírám sama	Outfit č. 4	Outfit č. 3	Outfit č. 2	Polospolečenské	Aktuální mód	hmaximálně 2000 Kč

Časová značka	12. Za nákup nového vrchního dílu oblečení pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotná utratit (např. sako nebo svetr)?	13. Za nákup nové halenky pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	14. Za nákup nových kalhot pro každodenní nošení do školy/práce jste ochotna utratit?	15. Za nákup nové obuvi pro každodenní nošení jste ochotna utratit?	16. Jakou finanční částku jste ochotná vynaložit pro koupi společenského oblečení (ozdobné šaty + lodičky)?	17. Všimáte si kolem sebe studentek, které příliš nedbají na kulturu oblékání při konání zkoušek?	18. Dáváte pozor na oblečení ostatních studentek, které se oblékají formálněji (společenské oblečení) ve zkuškovém období?	19. Oblékáte se formálněji (společenské oblečení) při absolvování zkoušky?	20. Jak byste obecně zhodnotila kulturu oblékání na vysokých školách?
3.29.2018 20:56:47	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANO, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.29.2018 20:56:53	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 4000	ANO, setkávám se	Ano, ale vidím je zříd	Ano.	2
3.29.2018 20:57:16	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0více než 4000 Kč.	Ano, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2
3.29.2018 20:57:37	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	ANO, setkávám se	Ano, ale vidím je zříd	Ano.	2
3.29.2018 20:57:45	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2
3.29.2018 20:58:14	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	KNe, nevšimla jsem	Ne, nedávala jsem p	oAno.	2
3.29.2018 20:58:15	maximálně 500 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 10	0maximálně 2000	ANO, setkávám se	Ano, ale vidím je zříd	Ano.	2
3.29.2018 20:58:45	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 500 K	maximálně 20	0maximálně 4000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c2
3.29.2018 20:58:47	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2
3.29.2018 20:59:16	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2
3.29.2018 20:59:32	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 2000	ANO, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
3.29.2018 20:59:47	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c2
4.1.2018 11:00:14	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, ale jen zříd	aNe, nedávala jsem p	oPouze při ústní	c2
4.1.2018 15:00:15	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c2
4.1.2018 17:00:42	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 30	0více než 4000 Kč.	Ano, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2
4.1.2018 17:00:59	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c2
4.1.2018 17:01:15	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
4.1.2018 17:01:42	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2
4.2.2018 21:01:42	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	1
4.2.2018 21:02:15	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c2
4.2.2018 21:22:19	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Pouze při ústní	c2
4.2.2018 21:24:42	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 4000	ANO, setkávám se	Ano, často potkám ta	Ano.	2
4.2.2018 21:27:09	maximálně 1000 Kč	maximálně 500 K	maximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2
4.3.2018 17:03:17	maximálně 1000 Kč	maximálně 1000	Kmaximálně 1000	Kmaximálně 20	0maximálně 3000	ANO, ale jen zříd	aAno, ale vidím je zříd	Ano.	2

**Příloha 3 Tabulka: otázky rozhovorů s pozorovanými studentkami**

<b>A) OBJEKTIVNÍ POSOUZENÍ ZE VNĚJŠKU POZOROVANÉHO</b>			
Pozorovaný jev		Možnosti	
1. Vzhled pozorovaného		a) upravený	
		b) neupravený	
2. Nošený oděv pozorovaného		A) Sportovní oblečení (běžecká obuv, tepláky, mikina a bundy)	
		B) Klasické oblečení (bílá halenka, černá sukně/kalhoty, sako, balerínky/lodičky)	
		C) Polospolečenské oblečení (lodičky, ozdobné šaty, kabát)	
		D) Volnočasové oblečení (volnočasová obuv, džínové kalhoty, triko, mikina, bunda)	
		E) Jiné (specifikujte)	
<b>B) VOLNÝ ROZHOVOR S POZOROVANÝM</b>			
3. Na jaké vysoké škole a jaký obor přesně studujete?			
4. Jaký ročník studujete?			
5. Jak se nejčastěji oblékáte pro každodenní nošení do školy? (přednášky, cvičení, semináře)			
6. Jak se nejčastěji oblékáte na konání ÚSTNÍ zkoušky během zkouškového období?			
7. Jak se nejčastěji oblékáte na konání PÍSEMNÉ zkoušky během zkouškového období?			
8. Chtěli byste, aby se zavedl «dress code» (např. bílá halenka a černé kalhoty/sukně) ve zkouškovém období?			
9. Chtěli byste, aby škola zavedla na začátku školního roku nějakou přednášku, kde by bylo doporučeno správné oblékání na různé aktivity konané na vysoké škole? (např. zkouškové období, imatrikulace, ples, promoce)			
10. Pomáhá Vám někdo při výběru oblečení ve zkouškovém období?			
Ano (např. manžel, maminka, bratr, sestra apod.)		Sociální síť nebo média	Jiné (specifikujte)
11. Pomáhá Vám někdo při výběru oblečení na nějaké společenské události?			
Sama	Ano (např. manžel, maminka, bratr, sestra apod.)	Sociální síť nebo média	Jiné (specifikujte)



12. Pomáhá Vám někdo při výběru oblečení na každodenní nošení do školy?			
Sama	Ano (např. manžel, maminka, bratr, sestra apod.)	Sociální sítě nebo média	Jiné (specifikujte)
13. Který z těchto navržených outfitů se Vám líbí a zdá nejvhodnější pro každodenní nošení do školy?			
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>			
14. Máte nějakou zajímavou zkušenost (např. ze zahraničních studijních pobytů) s oblékáním studentů mimo území ČR?			
15. Chtěla byste něco jiného konkrétního sdělit k tématu kultury oblékání studentů vysokých škol?			

**Příloha 4: Foto. Objektivní pozorování – rozhovor se studentkami. Otazka č.2.  
„Nošený oděv pozorovaného“**

**Foto č.1- Sportovní oblečení**



**Foto č.2-Volnočasové oblečení**



## Příloha 5 Foto studentek zdravotnické studii

Foto č.1



Foto č.2



**Šaty**

V šatniku každé ženy by neměly chybět černé šaty. Toto ikonické oblečení by mělo být jednoduchého přesného střihu, bez objemového řášení, pestřých detailů a výstředního dekoru. Pokud jsou takové šaty základem outfitu, pak je možné snadně vytvořit mnoho dalších zajímavých kombinací a to pro různé styly. Pro vylepšení vzhledu je vhodné použít šátek, široký pásek nebo náhrdelník z různých drahých kamenů.

**Kabát, bunda**

V souladu se stylem oblékání daného člověka se vybírá bunda (krátká nebo dlouhá), parka (s koženou nebo bez), která by měla být neutrálních odstínů. Nutností každé ženy je vlastnit klasický kabát, který je absolutně nenahraditelnou součástí šatníku a může být nošen k jakémukoli příležitostu. Kabát by měl být také neutrální barvy (např. černý, šedý nebo béžový) a prostého střihu.

**Halenka**

Klasická bílá košile by měla být s dlouhým nebo s krátkým rukávem. Takovou košili je možné kombinovat s čímkoliv – klasické kalhoty, sukně, sako, což bude skvělou kombinací pro vytvoření klasického stylu. Pro neformální styl je nejlepší variantou kombinovat tuto košili s džínami a s botami na podpatcích nebo například s teniskami. Také je možné doladit outfit dle vlastního vkusu, a to různými šperky, kabelkou, atd.

**Sako**

Univerzálním druhem oblečení pro každý šatník je sako. Pokud k postavě sedí perfektně, pak bude perfektní k jakémukoli outfitu. V kombinaci s klasickými kalhotami nebo sukní bude dána kombinace odpovídá pravidlům klasického stylu. Sako s džínami a tričkem bude ideální možností k víkendovým procházkám. Může být černé, šedé nebo tmavě modré barvy, bez knoflíků a ostatních doplňků. K tomuto by se hodila jakákoliv obuv: tenisky, boty na

**Kardigan**

Kardigan je nenahraditelnou součástí šatníku každé ženy, a to proto, že je vhodný k jakémukoli outfitu. Nádherně bude vypadat v kombinaci s krátkými černými šaty, se sukní nebo s kalhotami, košíl nebo s džínami. Tento pohodlný kus oblečení je vhodné vybrat v jemných odstínech, bez límce, na zapínání nebo s páskem, což bude aktuální pro jakoukoliv sezónu.

**Kabelky**

Nejdůležitějším pravidlem, kterým je třeba se řídit při výběru kabelky (batohu) je, aby byla prostorná a kvalitní. Prostornost je důležitá proto, aby se do ní vešly důležité věci jako sešity, knihy, notebook apod. Kvalita je důležitá zase z toho důvodu, aby kabelka vydržela celý školní rok nápor, co je na ni kladen. Dále je třeba zmínit, že je lepší vlastnit dvě tašky: jednu větší a druhou o něco menší, obě v neutrálních odstínech.

**Tričko**

Je nezbytné, aby v šatníku bylo několik triček. Hlavní kusy by na sobě neměly mít vzory nebo obrázky, ale naopak by měly být spíše v neutrálních odstínech: černé, bílé nebo šedé barvy. S těmito věcmi lze kombinovat naprosto vše: od džínových kalhot a tenisek až po klasické kalhoty a boty na podpatcích.

**Džiny**

Jedním z důležitých kusů oblečení v šatníku každé ženy jsou džiny. Nejvhodnější je vybrat džiny tmavě modré barvy a klasického střihu. Barva by měla být zvolena v jednom odstínu a džiny by měly být bez děr, nášivek, vzorů a jiných prvků vyzdob. Takové džiny je vhodné kombinovat s jakýmkoliv druhem obuvi: tenisky, lodičky, boty bez podpatků i na podpatku.

**Kalhoty**

Základní šatník si nelze představit bez klasických kalhot. Kalhoty v současnosti hodně konkurují sukním a umožňují sličně vypadat nádherně a cítit se sebevědomě. Nejlepším typem klasických kalhot je typ s názvem „slim“, s jasně výraznými puky. Tento nenahraditelný kus oblečení se lehce kombinuje s

**Sukně**

Sukně by měla být neutrální barvy jako je barva černá, šedá nebo béžová. Druh, tvar a úroveň pasu závisí na proporcích postavy a na výšce člověka. Je třeba vybrat takový kus, který bude vypadat dokonale. Taková sukně se skvěle kombinuje s košílemi, tričky, svetry, kardigany a kostýmkami.

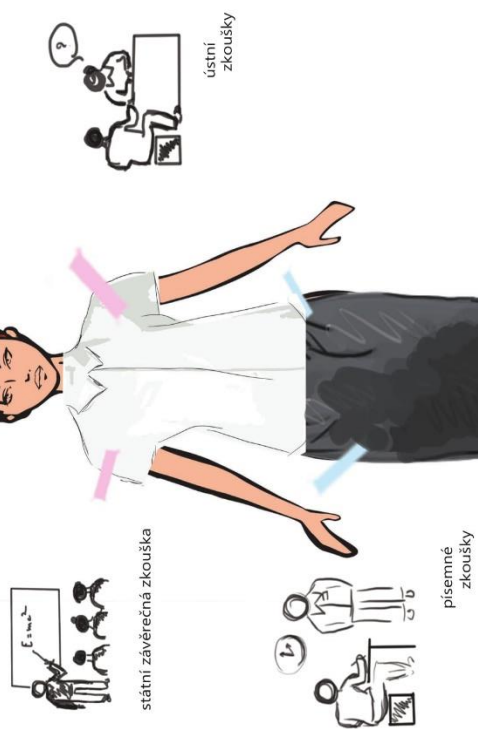
**Do teplého počasí:** boty s vysokou podrázkou, polobotky a jakékoliv jiné boty na stabilním podpatku.

**Do teplého počasí:** halerinky, tenisky a lodičky na malém podpatku



## Zkouškové období

### Letní varianta



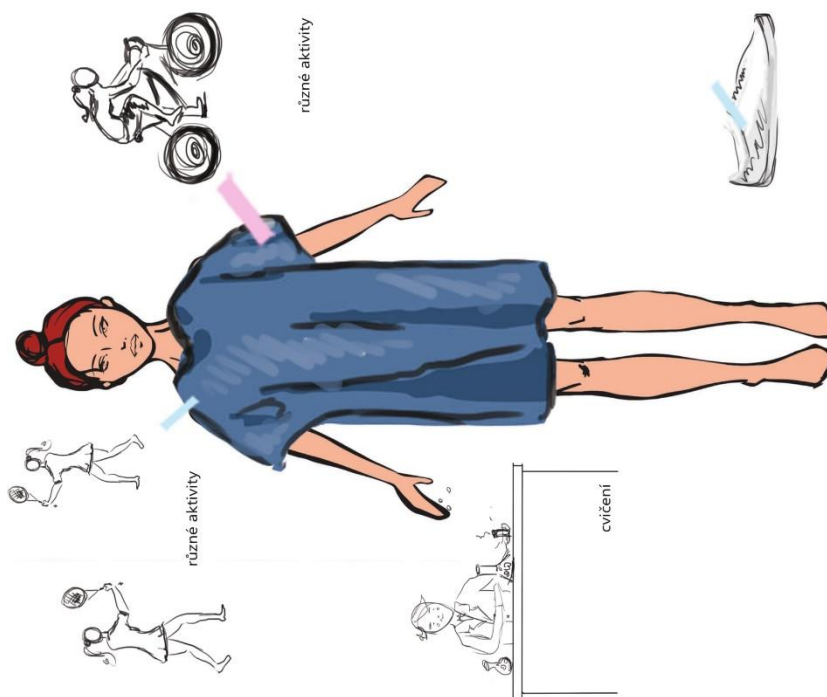
## Zkouškové období

### Zimní varianta



## Volnočasové oblečení

Letní varianta



## Volnočasové oblečení

Zimní varianta



## Společenské oblečení

### Letní varianta



## Společenské oblečení

### Zimní varianta

